بندى اسلامى تدن كى أفريس. "203" P=1 - 194 m. W. - W. 1 r.x-r.0

جالة بال حرصاحب تهين ايمك، (عليك) الدوكيث ، جناب مرزا احمال احرصاحب مان تي كلام احان-

ال ال في عليك)

414-411 خاب مرزاع برفيضاني دارالوري نفن اوراً مشيار،

מוץ-יזים مطبوعات عدیده ر

اس رسالدي يوناني طب اوريونان كي عمات قديم كالحنقراتعاد ف كراياكياب، اسلام كياسيد ، ازجاب فان صاحب محد منظور اللي ، ١٨ ١٨ اصفي قيت ١٨ رتي رني وارالكت احديد المتكس الا بورا

سیں اسلامی عقائد وافلاتی تعلیمات سوال وجواب کے ذریعیربیان کئے گئے ہیں جوابوں یں قادیانوں کے فرقد احدیہ کے خیالات کی جملک نمایاں ہو

كارنا مرسين ناشراسلاى يرس گورمشد شينسى جمه داسف

عوربهار کی شید کا نفرنس نے وہ مے موقع پر ملک کے مختف شا بیرے ساخ کر بلا بداولاک الزات مبند كراكر مانكے تھے ، او تنى كالمجوعد كارنا مؤسين كے نام سے شانع ہوا ہے ،اس بي نظر از دونوں مے جذباتی مضابین ہیں،

الوحب وازب ب قادى مرفراز حين و بوى مرحوم ،قادى كرد يو ، شيالحل و باي مهر صفحات قيت مر قاضى سرفراز حسين مرحوم د بلوى كواخرى عمرس مسلمانول كے حبد بدعام كلام كى تدوين كى ضرورت كار في واتما الى ذال ير الخون في نوند كے طور يوا ملا مي عقائد يور مالي تھے تھے ، ان بي كا ايك رسال توجيد به ال ل المانون كے عقيد أو توحيد علم كلام من اس عقيد وك ولائل اور دنيا ميں اس عقيده كے اجلينے كا الان كاللا آسان فواعد اروو ۱ د مولوی قاعنی فلیل احرصاب سدیتی خطیب ریاست جزاگذان كنَّك رود حرباً كذه و كالنميا وار و ١١ صنع بتنظيع حيو في تبيت: - ٩ ر

يردسالدارد وزبان كي مرن والوك قراعدس ب، تواعد الرأسان زبان سي تطفي كي إلاد اسطاحوں کے سامنے انگریزی زبان کی مخری وحرفی اصطلاحیں درنے کی گئی ہیں، کہ انگریزی اسکولوں برأن عدا و د ما نوس موت بي دا ورسيق كيها تا تقوري تحوري تحور ي شقيل درج بي اكتاب كالخيا والك فى اسكولال مي دونل ب داورطلب كيليم مغيدتا ب مولى ب

بارے کارکن افرادی سے بڑی کی اخلاص کی بوید فقرہ جواستمال کیا ہی برکی واغلا الأدائي اورناصحانه نكته فروشى نبيس بحل ملكه بينفسيات يخفى اورنفسيات اجماعى كى ايك بيي حقيقت برحركا الذا مكن ي جنبك كوئى كام دل كے لكن سے ابورے قواے د ماغى و حمانى كے ابناك سے اغراض غيرا راج بازمور نین کیا جا آا ایک یا کدار اور مقل کامیا بی کافین کیمی نمیں کیا جاسکتا ہو، دنیا می جب خرکورة بالاسوسائٹی نے وارائین سے اسکی خواہش کی ہوکہ وہ وہاں کے جوں کے لئے اگریزی ہا کا ان کام کیا ہے اس اس کے اس کے جوں کے لئے اگریزی ہا کا کام کیا ہے ہوا ہوا ورا بندہ بھی اس طرح کا میاب ہوگا، عرف تمرت طلبی جا ہے۔ ر مذب تاریخی اوراخلاقی رسامے لکھیرے، دار المفنین نے اس کی یہ درخواست تبول کی بڑاور ہو گا اور انداعی فاظر جو کام کھی ہوگا، اکی بنیا دریت پر موگی، جوسیلا ب کا ایک دھا اور آندھی

ال حيفت كوند بي اصطلاح بي بم يول اواكرتي بي كهمارك مركام كى غوض رمناك الني عليات من التاعت اسلام كى جونامترا فوا بي ،ع لى اورار دوا خيارول بي شائع بوتى بي. الى بواكجوا در زمو نى جائية اى كئة ما نبيا عليها سلام كى تعليم س يه به كو مخلصين لدالدين وينا تعلق ایک شذرہ چند ماہ ہوے کہ معارف میں لکھا گیا تھا ،اب پر وقعیسر ہرلاس دہنوی نے ٹوکوے اور کا فودغوخوں کی فودغوخی عامد ف مكسي للدي العلى المح وتورير وان سے ملند تھا، اس نے اخر طورت كومى ابى و ت جا كا با با الماموس نظام معلىم كانقلاب اورتغير كاسكة زيغوري ساطآ المحكد درط بنتي كما ومنترك معنا الله خبرمال تك مختصنعتول كي تعليم موكى اوراس كے بعدم ف وه طالب علم من كى غوض مصول علاقة

16000 المال

الخابك رصين) من ملما نول نے ایک اسل بک الٹر ری سوسائی قائم کی ہے، و ممان کا ادر فاص طور سے سلمان بچے س کے لئے گتا ہیں اور رسا نے انگریزی زبان ہیں تانع کرتی ہے، انجال ارسان سرکام کرنے کی توفیق بختے ، ين اس في الديم معارف كي مفون "رسول وصرت كا الكرزي ترجيب على رساله كي صورت ا تا نع کیا ہے ، لکھائی جیسائی اور کا عذہ رحز عدہ ہے الدو و مذابا ننے والے الکریزی وال سلمان محصولال بھی رماله دارامسنين سے منگوا سكتے ہيں ،

حب ايم ك ال ال في رفيق دار المنتنين اس كيك اس قيم ك رسات تيا دكررب بن وللدالجد الدجون بحد كابحى برداشت نه كرسكى ا

تسل عال للحاربيجا بين بوائيده معارف من تأكيم بوكا الس مغمون سيان افوا بول كابركا العد اورغود كام كرنے والول كى غوطلى اس كوبر إو نه كركيكى ، ر اورو بال کی عورت حال کی بوری فعیل معلوم بوگی ،

عليبار كاجن ملم الري سوسائين كا ذكر كذ مشته ما رق بي أيا تما اا وراسكوجيت العلما كرا البترناياكي نفاداب الن موسائي ك والركثروا وجهية وعوت وتبليغ اسلام بالا بارك والمنك

(سیرت طبیغی کے دیاد صفحہ)

تركل اور من زبان اور صوفیاند اصطلاح كاممولی نفظ ب، عام لوگ اس كے عنی ير سمجة بي كه الى كام كے ليے جد وجداوركوش نركيجائے بكرجب جاب إلته باؤں تور كركسى جرہ يافانقام رستهٔ د ورخیالات میں ہاری کا نفرنس کواپنے طراق علی اورنصاب میں تدبی تغیر کی مزال البیم اور یہ سمجھا جا سے کہ خدا کو جو کچھے کر نا ہے وہ خود کروگیا ، یعنی نقد بر میں جو کچھ ہے وہ توكل اسلام كى نهايت الم تعليم ب اس كے تفظى معنى بحروسه كرنے كے ہي اليني عذا الدېانتوجان دنيانين جاېتى دورد دېيان كامكيني منظور كركاني بېلىن مانول كامغلول يولا البيناكام توكل ركهاب، حالانكه توكل نام به كسى كام كو پور سے ارا ده وُعزم اور تدبير وکوک الساعى عبنك جي بن بني جو الرائي منزن ال كام وسندى سواني إلى من وراه مركا المواري القيدين دكهنا كواس كام مين عبلائى ب توافدتها لي اس من المالي الماس من المالي المال

اعلى تعليم بوگى كا بجور مي د افل بونگے ، نقل تعليم كا يه مرسرى فاكد بلنا بر صروريات على كے مطابق مولان بنرطیکه اس کونیک نتی کیساتھ کیا جائے، ورنہ یہ مجاجاتی کہ حکومت نے بےروزگاری کے ماری برنا ہے کہ تعلیم یا فتوں کی تعدا دکو کم کر دیاجائے، بھرطلبہ کو تناصنعتوں کی تعلیم ولا ناتھی بیکا رہواتی ،ارمزیا ك كارخا في محدمت قائم زكرت، حرف سالها ي تعليم كا تغير اورمها بين كالحن الرها العلام أن بهاری قدیم علی سام ایج کنشن کا نفرن کا اعباس مجیلے جمینه آگره میں ہوا ، اور مخلف تعلیمی نردیا ولفتكوش وتنى اورتجوزي باس موئين بهارك براني البرتعليم واكر صباد الدين احدها حب ال مرا مدر تھے، موصوف خودمی ملک کے موجودہ نظام تعلیم کے سخت نی اسٹ بیا سے یہ ترقع تی از س نوں کی تعلیم کے مسئلہ کو اپنے ذاتی تجربوں اور مشاہروں کی نیار بیان کرینگے ، جنانچ گوان کافلا

الخوں نے سے کہا کہ سرسید کے مقاصد والی ایج کمٹن کا نفونس کا زمانہ ختم ہوگیا، اوراب نے مالان ارك كانفرنس كى تجاو بركومنظور كراف والا، كيونكماب تجاويز كومنظور كرك مركارى فترول مي مجواديا يافا

تفارى مردكر كے ، اور افترى برغا المؤمنون. كايلان والع بحرور ركيس، رالعمران-۱۱ ان آیات نے توکل کی ہوری اہمیت اور حقیقت فی ہرکردی کو توکل ہے وست ویا فی تركى كانس بلكه اس كانام بكر بورس عن وارا ده اورمندى ساكام كوانام و كي الله الرا ورنتي كو خدا كے مجروسه ير هيو رويا جا ك ١١ وريمجا جائے كه خدا مدوكار ب توكون م كوناكام منين كرسكتا ، اگر و بى نه جا ہے توكسى كى كوشش و مدد كا رآمد منيں موسكتى ، اس كنے بردين كا زنن ب كروه اپنے كام ميں ف داير مجروس ر كھے، ما فق اسلام اورسلما نول كے خلاف سازشين اور راتوں كوجوز تور كرتے ہيں جكم ہوا ے کران کی ان نی نفانہ جا تو ان کی بروانہ کرو، اور خدا بر مجروسہ رکھو، وہی تھا رے کا موں کونیا فَأَعْرِضَ عَنْهُ وَوَتُوكُلُ عَلَى اللهُ توان منافقول سے درگذركرا ورفداير وَكُفَىٰ بِاللَّهِ وَكُنِّ لَكُ، دِنساء-١١) مجروسه ركه التدب كام نبائے والا، اسلام کے ترفع میں تین برس کی فنی دعوت کے بعدجب اسلام کی علانیہ دعوت کا مم ہوناہے تو می تعنوں کی گٹرت ، اور دشمنوں کی قوت سے بے خوف ہونے کی تعلیم دی طاقی ہے، اور فرایا جاتا ہے کوان مشکلات کی برواکئے بغیر خدا پر توکل اور مجروسہ کرکے کام تروع کروا اورائي قريي رسنة دارول كوشيارك وَأَنْ رُعَتُ يُورَكُ كُلُ وَرِبِينَ اور مومنوں میں سے جو تری بروی کر واخفض بجنائك لمتن التبكك اس كيلياني رشعقت كابازوهكا بر مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَإِنْ عَصَوْكَ الروه تراكمان انس وكد المرياكا فَقُلُ إِنَّى بُرِيٌّ مِّمَّا تَعْمَلُونَ كالول سالك بول اوراى فا وَتُؤكِّلُ عَلَى الْعَزِيْزِ الرَّحِيْمِ

الاندايراور صدويونس كاتركى توكل بوكا ، توونيا يى دولول كامحانيكا الله تعالی میغیروں کومبوث : کرتا اور ندان کو اپنی تبلیغ رسالت کے لئے جد دجداور مور مركى كى تاكيد فرما تا ، دور نه اس راه مين جان و مال كى قربا فى كاحكم ديمًا ، خبرر و أحد ، دور فذا نین میں سوار وں، تیرا مذاروں ، زر ہ لوٹوں اور تینے اُڑ ما وُں کی صرورت تھی، اور زر ہول ایک ایک قبلہ کے اس ما ماکری کی دعوت کا بیغام سانے کی ماجت تی، وكل اسلام كى تعليم كى ايك ببت برى حققت ہے، وه سلما نو ل كى كاميانى كاام رازيا اب، كرجب الله في ياكوني اور مكل كام بين آئے. توست يلاس كے متعلق والوں رے دو متورہ کے بعدجب ایک نقط پر راے مخرط نے تو اس کے انجام دینے کا بور اس عوم کے بعد کام کو بوری مستعدی اور تندی کے ساتھ کرنا ترق کر دو، اور جذار ذکر عروسه رکھوکہ وہ تھا رہے کام کاحسب خواہ نیجہ بیداکرے گا،اگرایسانیجہ نہ کھے تو اس کوخا ت وصلحت اورشیئت مجود اوراس سے مایوس اور لود سے مزنور، اورجب نتیجر فاطرخوا و گئے ورنه جوکه به تحاری تدبیرا ورجد وجد کانتجرا ورا ترب، بلکه به مجور خدا تعالی کاتم بر ففل وال اوراوی نے تم کو کامیاب اور یا مراد کیا ، اُل عران میں ہے ،

وَسَنَا وِرَهُ عَرِفِي أَلا مُرْءِ فَإِذَا عَنْ اللهِ عَلَى اللهِ عِلَى اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ

قُلُ هُوَ الدِّحِمْنُ امْنَابِهِ وَعَلَيْهِ الْمُعَوَّلَ الْمُنَافِهِ وَعَلَيْهِ وَعَلَيْهِ اللهِ المُعَالِمُون قُو كُلُنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنَ هُو فَي اللهِ المُعَالِمُون اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ

جی طرح ہارے رسول کو اور عام مسلما نوں کو ہرقیم کی معید بتوں ، فالفتوں ، اور شکار ا ان ندار توکل اور اعتماد رکھنے کی ہدایت بار بار ہوئی ہے ، آب سے پہلے بغیبروں کو مجی اس تیم کے اونوں پراسی کی تعلیم دی گئی ہے ، اور خو و اولوالعزم رسولوں کی زبانون سے علاً اس تعلیم کا اعلان اذار ہا ہے ، صفرت نورج علیمات اور جب تن تنہا سالما سال بک کا فروں کے نرغمر بی بینے ہے۔ اداموں نے بوری بلندائی کے ساتھ اپنے و شمنوں کو میر اعلان دیا ،

رائی نیمبرز) ان کونوح کا مال ساجب اس نے اپنی قوم سے کما اے بیرے دوگو: اگر میرار شااور اللہ کی نتی نیوں کیا میرانسیوت کرنا، تم پرشاق گذرتا ہے میرانسیوت کرنا، تم پرشاق گذرتا ہے

دُاتُلُ عَلَيْهِ نِبَا نَوْجِ اِذْ قَالَ لِهُ مِنْ الْمَانُو عَلَيْكُمْ الْمَانُو عِ اِذْ قَالَ لَهُ لِمُ الْمُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

فَانَ لَوَ الْمَا الْمَا اللَّهُ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ایس کے اخلافات میں اللہ کا فیصلہ جاہئے، اس حالت میں بھی اسٹی پر بجرورہ ہے اورجس چیز میں تم میں راے کا اخلان افکان خطاف نے کھا انتہا کے افکان اللہ خوا ملائے کے کھا انتہا کہ افکان سے اورجس چیز میں تم میں راے کا افلان می کھا کہ خوا ملائے کے کہ کہ خوا ملائے کے اللہ خوا ملائے کے اللہ خوا ملائے کے اللہ خوا میں بر میں بحری کر بی میں اور اس کی طرف جو عاکم اور اس کی طرف جو عاکم اور اس کی طرف جو عاکم اور تنا ہوں ، اور اس کی طرف جو عاکم اور تنا ہوں ، اور اس کی طرف جو عاکم اور تنا ہو کہ کا تنا ہو ک

ج كراُن كَ كَفرونانسلِ في كِيروا مَركرو، اور ابني كاميا بي كے لئے عذا بر بحروسكرو،

گذايك اُرْسَلْناك فِي اُمَّيَّةِ ايسابي بم نے تجے اس قوم بي بيجا به فَدُ اللّه عَلَى اُمْعَةً اللّه عَلَى اللّه عَلْمُ اللّه عَلَى اللّه اللّه عَلَى اللّه عَلَى

ان بنیروں کا اس استقامت ، میرا ور توکل کے واقعات نانے کے بعدرسول اندملم الدي باتى ہے . كام كوسى الله كاموں كے متكلات ميں اس طرح غدار توكل كرنا جاہے ،

كيكان عجابان نيس لا تعريم ائي عليه كام كرد ، يم يني كرت بي ادرة مجى (تيجركا) اتفاركرو، بم مي كرتين اوراندې کے قبدی ہے، آسانوں کا اورزمن كاجميا بهيد اوراسي كي طرب كامول كافيصار بوايا جانات ميراس كى

تُلُ لِلَّذِينَ لَا لُؤْمِنُونَ اعْمَلُوا عَلَى مَكَا نَتِكُ إِنَّا عَلَى نَ وَاسْطِلُ المستظرة ن وملد عنيب السَّاوْتِ وَلَا رُضِ وَالَّهِ عِ يُرْجِعُ أَلْمُ فَاعْدُ فَاعْدُ فَاعْدُ لَا وَتُوكُلُ عَلَيْهِ ا

(موو-۱۰)

عبادت كرداوراى يربروبرك سلانوں کے سامنے صفرت ابراہم علیہ اسلام اوران کے برووں کا نور بیش کی جارہا؟

الدون فدا کے بعرومہ برع بزوقریب سب کو چیو ڈکرالگ ہوگئے ، اور فداکی راہ بس کسی کی

تمارك لي الرائم وران كرساتيول يسروى كا الحانوز ب جب الخول نے اپنی قوم سے کما کہم تم سے اور خلاکے سواجلوتم بوجة بوان سے برارس تم تمادے سلک کا افرار دیا، اور یم کی تمیں رسمنی اور مہنے کے لئے نفرت کھل کئ جبتك تم ايك فدايرايان زع أواكر

تَنْ كَانَتْ لَكُو السُّوعَ حَسَنَهُ نَيْ الْبِرَاهِيمُ وَالَّذِينَ مَعَدُ اذْ قَالُوَالِقَوْمِ مِعْ إِنَّا بُرَعْ فُرْمِنْ كُرُّ وُمِمَّا تَعْبُدُ وْنَ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ كفه نَا بِكُوْ وَبَدَ ابِينِهِ نَا وَبَيْنَاكُمُ الْعَدَا وَثَا وَالْبِغُصَاءُ ٱبْكُ حتى تُومِنِعُ إِباللّهِ وَحُدَمُ إِلاّ

اسْرَكْوْدَ شَرْبَكَاءَ كُوْتُدُولَانِكُ توالدرس في بجروب كرايات، وتم إى تدبركواورائ تركول كونوب مفروا امْرُكُمْ عَلَيْنَا مُوعِمَّةٌ لَنْ لَيْ اقْصَلُوا كرلا عرفم يرتفارى تدبيره ي برايم الى ولا منظلى وب الكونجة يرلوراكرلودا ورمجه لهات روا غور کیے کر حصرت نوح دہمنوں کے برقع کر، فریب، سازش اور لاا فی، جرا فی کی ن

میں استقلال اورع بیت کے ساتھ خدا پر توکل اور اعما دکا اظهار کس میجبر انتان سے فرارے ا حفرت ہو دعلیہ اسکلام کوان کی قوم جب اپنے دلو کاؤں کے قہرا ورغضب سے ورانی ہے، أوا جواب س فرماتے ہیں ا

يس المنزكو كواه كرتا بول ااورتم عي كواه اِنْيُ اللَّهِ مِنْ اللَّهُ وَالشَّفُ لُ وَا اَنْ بَرِئَ مِنْ التَّرْكُونُ مِنْ د بوكراني بزاد تول حكوم فداكسوا نرك دُوْنِهِ فَكُيْدُوْنِي جَيْعًا تُمُّ لِا الخرات بو برتم ب ل ريرے مالا تَنْظِرُ وْنِ الْيِ تُوكَكُلُتُ عَلَى داو کرلو، عیر محصے مهلت مز دو، میں نے الله في ورست المراه التدييع ميراير وردكا را ورتها را يروردكا

ہے، بھروسہ کرایا ہے، حفرت تعیب علید السّلام اینی قرم سے کتے بین کر جھے تھا ری می انفول کی پروائیں ؟ داملاح کام کرنا ہے، وہ کرونی مراکب فدایرہ،

ين ترجب تك جوي طاقت وكام سدهار أ فاشامون ميرن توفيق الذي سعبي اسى إ ين في جروسها بي داوراسي كي طرف رجوع كراي

النائرية الالمالاح ما ال وَمَا تُوْفِيقِيْ إِلَّا بِاللَّهِ وَعَالَيْهِ تَوَكَلْتُ وَالنَّهِ أُنْيَبُ ، (مند،) ما غیرور کری ہے، ور ندان کو گھر سے ایم کال دیے کی دگی دی ہے، قراس کے جواب

اگریم برتهادت ندسین آبانین به اگریم برتهادت ندسین آبانین به این است بهای او بیم نے فعالی جو بر این اور می کاری به برا برد این اور کی کاری به بال برد رگال برد رسال به بیم نے فعالی بر مورد می بازی برد در در گال بهادت اور بهاری قرابی برد در در گال بهادت اور بهاری قرابی بیم نیسی برد و در گال بهاد خوال برد در سال و در قرابی بیم بیم نیسی برد برد و در گال بهاد خوالول بین رسیم برد رسی برد برد برد و در الول بین رسیم برد ر

البرى المناهات كرما تعفرات من المناه المناه

حفرت موسی علیه استلام نے فرعوت کے دل با دل نشکرا ورشا با نه زور و قوت کے مقابیریا میں اسرائیل کو خدا ہی بر توکل کی تعلیم دی . فرایا ، بنا اسرائیل کو خدا ہی بر توکل کی تعلیم دی . فرایا ،

ان کی قوم نے بھی بوری جراکت کے ساتھ جراب دیا،
علی اللہ نورگذاکر تبنا الانجعلنا ہم نے خدابی پر بھروسہ کیا، ہمارے برور اللہ نور کا اللہ نور کا اللہ نور کا اللہ نور کا اللہ نام ہے برور کا اللہ نام کے برائی ب

فِتُنَةٌ لِلْفَتْحِمِ الظّلِمِينَ ، درنس و الم كوفالم قوم كے لئے أزمایش دنیا، اس كے بعداللہ تعالی نے بنی اسرائیل كی ہرتد بركوس طرح كامیاب نبایا، اوران كواني

صفرت بعقوب علیه اسلام اسنے عور یز بیٹوں کو مقر بھیجے ہیں ،لیکن فرط خبت سے ڈرسے ہیں کہ وراث ان کو بھی کو تی مصیبت نربیش آجا ہے ، بیٹوں کو گئے ہیں ، کو تی مبیر کی مربیر کی ایک درواز و سے اندر جا نا ،اس فلا ہری تدبیر کے بعد خیال اُلّٰہ ایک درواز و سے اندر جا نا ،اس فلا ہری تدبیر کے بعد خیال اُلّٰہ کا کورساز حقیقی توخدا ہے ،ان تدبیر و ل سے اس کا حکم مل تھوڑا ہی سکتا ہے ،اس لئے بجرور نیا رہیں ، جکہ خدا کی کا درمازی یرہے ،

حضرت بیقی به علیدانسام کے اس عمل سے یہ معنی فلا ہر ہوگیا کہ فلا ہری تد بیرتان وکل نہیں۔

عفرت شیب علیدالسلام کی دعوت کے جواب میں جب ان کی قوم ان کوز بروش بتاب

يدوايت ند كے كافات توى نہيں، تا ہم حقيقت كے روت اس كامفوم قرآن باك كين

بين لوگ تعويذ النيرترغي حيا الريميونك الوشك متر ريقين ر كلتے ميں اور سمجيتے مرکیادی اسباب و تدابیرکو حمید ارکران چزوں سے مطاب برآری کرنا ہی توکل ہے۔ بلیت يه ايت ياك فانكي ومعاشرتي ممتّلات كے موقع كى ہے ، كداكرميال بيوى بي باركي الله الله يورت بھي بيى عنيده ركھتے تھے ، كيان انحفرت صلع نے ان كے اس خيال كى زويدكري توكل كے تعلق سے قرآن باك كى جى قدرآيتى ہيں وہ ايك ايك كركے آپ كے مانا إدراغ نبيل كرتے بلكه اپنے پروروگا رير توكل اوراعما ور كھتے ہيں ، ايك دوسرى عدیث ميں فدا کی مروسے کا م کے حسب خواہ میتجہ بیدا ہونے کا ول میں لیٹین رکھیں ، اطادیت بین ہے کہ ایک بدوی اونٹ پر سوار موکر انحفرت ملع کی خدمت میں آیا، اور سال اور ترک تدبیر نہیں، کیونکر پر ندون کوان کے گھونسلول میں بھاکریر رزی نہیں بنیا اس كوبا غروا ال كوبا غرو الدوكر فدا يرتوكل كوف اسى وا قدكومولنا روى في اس المازي كالمات عيقت بين الله تعالى سه دعا نين بي اوراس كم كلام باك سے ترك عالى كرا بولكن آيا ادرماؤں کا لکھ کیدن میں لکا نایا گھول کر منیا، یا فاس قبود کے ساتھ اعداد میں انکولکھٹا تا ب نہیں، الله مجوزارى كما بالطب باب من لم يرق وكما بارفاق ومجوم كم بالايان عابيت ميل فريوري علاج اكتواغ كررة تق و حديث بغفاعظها وتوكل برخرى وآخرا بواب اغيامة مثلك مين ، ورقيت ، وتؤكل شعبالابان العام الما في كرابية الرقى ، بس الفاظيري ، من اكتوى اواستوتى فهوبري من التوكل،

افاص فامی زاز نوں ہے جی طرح سرفراد کیا اس سے بڑفی واقف ہے، یہ سرفران کیا اس اس توکل کے صدقہ میں ہوا، چنانچہ اللہ تنا کی نے قرآن یاک میں انہا یہ اصول ہی فلا برفرادارا انا کے مطابق ہے، مَنْ يَتُوكُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم كُرِتُ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم كُرِتُ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم مُرَتَ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم مُرَتَ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم مُرَتَ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم مُرَتَ كُلُ عَلَى اللَّهِ فَعُوحَتُهُ وَ وَمَا يَدِ بِعِرُوم مُرَا يَدُ وَمِا لَمُ اللَّهِ فَعُودُ وَمَا يُورُوه المُر رطلاق - ۱) کافی ہے،

منہوسکے اور دونوں میں قطعی علی کی رطلاق ) ہوجائے، تو پیرعورت کو اس سے ڈھنان جا ہے کہ الدر اپنے وعدہ کیا ہے کہ میری امت سے ستر نبرار انتخاص حیا برکتا ہے کے بغیرجنت سانان کی بوگادا دریم کماں سے کھائیں گے ؟ کی خداخود میرسامان است ارباب توکل اللہ ان افل دینے جائیں گے ، یہ وہ ہو تکے جو تعویز گنڈ انسیں کرتے ،جو بدفکونی کے قائل میں ا ہے، برایک پرغور کی نظر ڈالنے کہ ان بس سے کوئی بھی ان منوں میں ہے، جن میں ہم بنی جات اللہ اللہ اللہ جو دغوا ما اور تعویذ گذا کرا تا ہے وہ تو کل سے محروم کہے اللہ سے مقدونوں سے اسکو سجھتے ہیں ان میں سے ہرایک کا مفوم بیہ کرم مسلکات کے بجوم مواقع کی کڑے اللہ نہرکی مانعت شیں ، بلکہ جا بلاندا وہام کی بیخ کنی ہے ، ایک اورموقع پرارشا دمواکر الزم خدا

یں کہ پارسول اللہ ایس اونٹ کویوں ہی جوڑ کرخدایر توکل کروں (کرمیرااونٹ جھکول جائے) ابنا، بلدان کو بھی اُڑ کر کھیتو ل اور باغول میں جانے اور رزی کے تلاش کرنے کی صرورت جی

رتوكل ذانوت الشتربيند

قى يى اورقيد عاد توكلى خليب كى دورة ما كاك روران مساكري بي دكن العالى عليه متاع حيد أباد) العان زندى الواب الزبر ويدم وعاكم،

تصوف كالعالى الخ

اوس برنقتر و محبث

مجكوايك زمان يربي وخيال ببيدا بمواتفا كرتعتوت كالكشقل ادرئ موجود وزان كم مطابق متب كرون اس خیال کی بنا پرمتعد د کتابوں سے آئیے تعوف کے متعلق مختلف معلومات بمن کیے تھے الکین اجنی موافع سے بد نيال على معورت من نه أسكار الهم وه يراكنده معلومات اب كم محفوظ إيد ، اوراب اون كوايث مون كي مور ين مرتب كرك ناظرين معاد ف كى عدمت بين بين كرتا بول ، كرما كالمين كم تلك كالدي والصفحلة ،

تقون كا إمال أوق

النون كابتدار المان بك زبر وعبادت اور مجابده ورياضت كانعلق بربعوت كابتداء فود أغاز إسلام بي يم الحيا ا في اورترك ونيا كاخيال معنى صحابه كه ول مين اس وسيع بهافي يرسيدا موحكاتها جبكى سرحدر مهانيت سالكي تا اس العلام نے والمانیت کی خود و علادی کے بجائے خدا عنادی کا نظریت نی کیا جو اطور آلفا قدیدوں اگوشت نکھاؤں ،خوشیوند لگاؤں، لیکن بہول المدسم نے ان باتوں میں سے اونیس کسی ک

ات ب بارشموديد ب كرجولوك فدا برتوكل اوراعمًا دسے ورم بي وه دوزى كے ليال ادركبيره خاطر بوتے ہيں ، اور اس كے صول كے لئے برقتم كى برى اور برائى كا اركاب كرتے ہيں ، ملائي

زمن من كولى جا زارنسى بكين اس كي روزى فداكے دمرى دِنْهَا، (هود-۱)

تووہ اس کے لئے چوری، ڈاکہ ، قتل الج ایمانی اور خیانت وغیرہ کے وتکب زیرنا اور نه ان کو دلستگی اور ما يوسی مواکرتی . بلکه ميچ طورسے وه کوش کرتے اور روزی ياتے ،ان ا كايى سفرم ب جو قرآن ياكى اس أيت من ادا بواب.

وُمُن يَتِن الله يَعْمَل لَهُ عَجْمًا لَهُ عَلَى المُعْمَرُ جُاوَ اورجو کوئی اللہ سے ڈرے، وہ اس کیلئے منى سے كلنے كارات كرديكا ، اورائكو يُرْزُ فَكُمِنْ حَيْثُ لَا يُحْتَمِنُ وُمَنْ يَبِوُكُلُ عَلَى اللهِ فَعُورَ حَسَبُهُ وبان سے دوزی دیکا جان سے ایکر اِتَّ اللهُ بَالِغُ الْمُرِيِّ وَقُدُجَكُا كان مربوكا واورجوالدر بجروم ركا بِكُلِّ شَبِئُ تُدُرُّلٍ. تووه اسكوبس ب بينك التراي ال رطلاق-۱) كالنجر رسما بواس في برحزك ليداك

لاقيات مي توداغها دى كالفط بولاجا ما بوركها جا ما بوكه كامياب افرادومي موتي مين بينا المناب الموال المنابع كالمول المنابع كالمامة من الماد المركبان المرابع المواد ومي موتي من المنابع كالمول ا جا آ ہے، لین اس خود اعمادی کی سرحدے بالکل قربیب غودرا در فرب بغن کے گذشے اور فال البار بہانیت اختیاد کر لوں، زمین کی سیاحت کرون، اپنے تام مال فرولت سے دست بر دار ہوجاؤں البی لی لو

اندازه مقرركرديا ب.

تعسون كاجالي ارسخ

الم اون كے على ميں ربانيت كى تجلك باتى داى جنائيداكك باراون كى بى بنايت برى مالت بر دُوانَ مِعْدات كے باس آئيں ، توسف كماكة تحارى يوالت كيون ب ؟ قريش يى توكونى تخص تحارب نورين ياده و دلمنونسي ب اې د لين بم ساون سه کياتفاق وه ټورات بحرنمازير ه ن برروز ساين ولى مطرات نے آئے اس كا ذكركيا ، تو آب نے ١٥ ن كوير بدايت فرمانى كرتم برتھا رى اكجد كافت برتھارى الكي الله الله ب بنجاری بی بی کاحق ہے، نماز بھی پڑھو، اور سوؤ بھی ، روزہ مجی رکھو،اورا فطار بھی کرو تصرت عمان بنظون نين بار فرمايا كرفندان مجلور مبيانيت كيما تومبوث نبيل كيام، خداك نزويك بهترين وين عنيفيرآسان كلي: البيكمنا بالزناعا، ایک سی بی سی بی درسول اندسلیم کی خدمت بی آئے ، پیر ملے گئے ، دوبادہ ایک سال کے بعد بیٹ کرما مزفدت الدين سنديا دوكى اجازت بوا فرمايا رمضان كرسوا برشيني من دن كر وزيد الم سی ایکوام کے مقدی گروہ میں اس تعم کے اور بھی بہت سے بزرگون کے نام مل سکتے ہیں ایکن ان ہیں سے ير تضيب عفرت ابو ذرغفاري في ب جن كاافلا في نظريه به تحاكد كسيخص كوان باس سوناا ورجا لمري نين ين وراوس كى الماعت كيك المحول في منت مجايدا مركشتين كي تعيين وا وداسي الني أن كورسية على وطن ادا

النافسي بنا لول مح علاوه دور نبوت ين نوديول الترصيع كے ختا اورا سلام كے وي مقاصد كى الله المين الماسة المعالم المعنى المعالم المعنى الم ردان اوگوں نے اپنی زندگی صرف عبا دت تبلیم قرآن دعدیث اور دسول التر سندم کی تربت نیری تون روی اسکے علاو کی تیسم کارٹیوی مشخلہ شاؤ تنجارت وزراعت وغیرو نہیں رکھتے تھے۔ کردی تی اسکے علاو کا تھے میں اسکے علاو کا تھے تھے۔ مدان بزرگول كے بال بينے زينے اورجب شاوى كرليتے تھے ، تواس علقہ سے كل عالم التے تھے . م. نهایت بسیروسا مانی ثیسا تھ زندگی بسر کرتے تھے ،ان میں کسی کے پائ جا درا وزید دونون ایک ساتھے 

م - ان كى معاش كے مختف ذرا لئے تھے الجھ لوگ توجيكل سے لكڑياں جن لاتے ، اوراس كوفروخت كركے چانا بی و بی بانی بون جو پیط سال آیا تھا، فرمایا تھا دی یہ حالت کیوں ہوگئ"؟ بوٹے آپ کے یہاں سے بانے اسلام کے اور کا میں اور کا میں کا دیتے جو کھوریٹ بیک کرگریں ، یہ لوگ اون کوا مٹنا کر کھالیتے ، دسول مسلم کے اِس جب کسیں سے مدفعہ 

حفرت معدر بن عبا در وجونها ميت فياض اور د دلتمند صحابي تقير و وتجي على انتي انتي المانون كوايت سأة بهت بین باین بهدیدلوگ نهایت عسرت کیسا تھ زندگی بسرکرتے تھے کبھی دودودن کھانے کوئنیں ٹاتھا بانگ کرنبن او فات جب شریب خان بوتے، تو بحبوک اورضعت کی وجے عین نماز کی حات می گریزتے، بابر کے تو ان، اوران کودکھنے، توسیخ کہ دیوانے ہیں، ابن سی تسم افل جدی مشتری دوسیان میں مجی جند جندید دا قات میں سک ابودا و دکتاب السوم ابرائی موم اشرائر الم

الى زمان ين حفرت ببيب مقرك ليك وا دى بي كوشنشن بوگئے، اور و بي و فات يا لی جين نجيراننی اناب اس كانام وادى ببيب يركيان

من ابن المنطلية دنيا سے قطع تعلق كركي وشق ميں كوشرنشين بوگئے تھے ، اور شب وروز نمازونج وبرا حزت ابن المنطلية دنيا سے قطع تعلق كركي وشق ميں كوشرنشين بوگئے تھے ، اور شب وروز نمازونج وبرا

غ ف جقد رز ما نزممتند تواگريا اورفقنز و فعا د کی اگ زياد و مجرا کنی صحابر کرام مي اسى نسبت سيدونا ان زاده بدا بوت من الم يريد بن معاويه في حب بولاشت مناني كو حضرت عبد التربن زيتر كم مقا كاليجا ، توده مدينه مي ايك صحابي كيكس كئ ، اوراس فتنه كمتعنق ان كى رائ يوجي ، انفول في كها ، كر ے دوست ابوالقاسم ملی الترماید وسلم نے مجھے ہروستیت کی ہے، کداگرتھادے زمانے میں اس تم کے فتے بیا إن وَالدَيرِ عِاكِرانِي مُوارِ تُورُو الو، بجرائي كُرين مِنْ يربو، اوراكركوني تحارب كرين كان ورتريب م کی زنرگی اختیا دکرلی بینام نیم مین افعات کے بعد هنرت کلم بن اکوعا تربیزے بقام ریز ، پیال میز کا مجی رُخ کرے ، تو گھٹنوں کے بل مبٹیے جاؤ ، اور کھوکہ اپنے اور میرے دونوں کے گن بوں کا قبال د تقریبا جالیش سال یک دبین تیم بسبه بیکن چوکه بجرت کرنے کے بعد صحوایی جا کر دمهنا اوس زیاز بی اور اور دوزخ بیں جیے جائے ، اور ظالموں کی بی سزاہے، اس نے میں نے ابنی توار توژو ڈائی ہے، ا

اللانت سے بادامیں گیا،اس کے بعد ابین، اور تبع ما بعین کے لقب ایجاد ہوئے، پھرزدگان وین کو الدومابرك لفت بياد اكيا، ليكن صوفي يا تصوف كانفظت اب تك اوك اأ تسناد بيناني الم قشري

الهوالا النابذكره معزت معذب وقاص عن حن المحاض معبداول ص ١٠٠٠ تله الوداؤ وكتب اللباس باب ما جاء في اسبال

مجی صدرے منظاکہ تبایاجا آبی میکن پر ماعت بہت دنون تک قائم ذرہ کی ، بکرفا آبا خو دعدورمالت ہی ہی اُرٹال اُن کارع دخلافت کا دعوی کریں ، عفرت امیر ماونٹینے بھی اپنے ساتھ ٹر کیکر کا جا بالیکن و واپنے گوٹنڈ اورخلفاه كے عمدي تواس كانام ونشان بحى نرتفاء

فلغائ دا شدین کے جمد مین سلمانوں کا سب برادی شغلر جما و تھا، اور اکثر صحاب اسی مشغلے میں معرون رية تع، قديم ذيان عصوفيان شاعل كايك براج وساحت تحاداى باير صرت عمّان بن غور المراح مسلم سے سیاحت کی اجازت جا ہی تھی، لیکن آپ نے ان کواس کی اجازت نروی اور فرمایا کر نمیری اتن کی بان فداک راه یی جها در اور ع و عرو کرنا ہے أا دراسوقت تمام اتب اسلامیداسی تم کی بیروسیاحت میں منول می آبا كى مرزين قدرتى طوريرصوفيا مزندگى كيلئے موزول تقى اورا لى ع كي بشيرًا فرادمبگلول اوربيا بانون ين زرا بسركرت تح بكن اسلام جو يحد ونيايس تدن وتهذيب قائم كرنے كيك آيا تحا ا وراس مقصد كيك وين فهرون یں تیام کرنامنروری تحا، اسلے رسول امتر مسلم نے تعرب بینی صحواییں رہ کر بدویانزندگی بسر کرنے کی مانت ال في البته فند وف و كي حالت بي گوشر كري ، عزلت كريني او وصح النيني كي اجازت دي هي اساخ شخين كي لا لا بعدجب وكسي فتنزونسا د كيبلا ، ا ورخود سلما نون بي خانه حبكى تروع بو ئى توبهت سے عمّا طعمار بيان مستجها جا باتنا اسط تجاب نے اون سے کما گرتم مرتب ہوگئے کو کو تم نے بر ویاز زندگی اختیار کر فی کلبن اٹول النون ہوگیا ہوں ؟ اسلم تحقیق مرتب کا قیام ہمرحال اس زندگی سے ہر تا اس زندگی سے ہوت کے در سالت اور عمد صحابہ میں اصحاب صفتے سواکو فی تنحق یاکو فی گروک وہ کا گرائین مجکور سول اسٹر تسلم ہے اس کی اجازت دیدی تحق اس کی اجازت دیدی تحق اس کی اجازت دیدی تحقیق میں احداد ہوئے ایجو زرگان دین کو فاده وفات عن بندروز منيتر مرميزين المحاسقة

عفرت معدبن وقاص و كاست براى ضوميت يب، كرست بيط بنى في فداكى داه ين فون بهايا يرجروي زندگى بسركى بكين حزت مثان كى شها دت كے بعد بالكل فار نتين بو كلئے ،ان كے بيادر بيا بادى كتاب المنتن باب التعرب في الفيتنه مع فتح الباري،

"درول المدمنديك بدمها بحروالركزيد وسلى نون كا دركوني لتب منيس قرار دياكيا ،كيونكوشرو يحبت رُحراوركو لى شرف نيس بوسكما تها ، بيرجن لوگول في حار كي صحبت باني ، اون كوتابيين كماكل ، اور بداوگ بت ابس كے لفتے بادے كے بولوں كے درج مختف ہوتے كے اساع بن بدكوں ك توجه دین کی طرف زیاده بونی ، ان کوزا بروعابد کے اتب سے بکا اگیا ایکن جب برعات کا فلهور بوارا مختف فرقے بیدا ہوگئے، توہر فریق نے یہ دعوی کیا کران بی زباد پائے جاتے ہیں ، اسلے خواص الل تعوّن کے نام سے مماز ہوئے ،اور دوسری صدی سے سیدان بزرگوں نے اس نام سے فہرت إ اورست سيط الويام صوفى كو حفول في مشاهرين وفات يائى ايد لقب ملا اجنا الخرافي الالم

اول كسيكر ويراصوني خوانده اند، وي بود، بيش از وسك كابان ام نخوانده بودند، نكن يستم ب كراسلام بن بوزائيره لفظت اور بعن لوگول كنز ديك الى بغداداس كريد مكن وكراس لفظ كوكسى خاص عوبى ما ده مع مشتق كياجائد، اور بيرتن او كور مي اس ما ده كادما این ان کواسکی طرف خسوب کردیا جامے بمین بڑی شکل بیرے ، کدعو بی قوا عد کے دوسے اس تم کا براشتما ق يبى نهين علوم موتى، حيناني علا مرابن فلدون لكفترين، تَخْيرى رحمدالله كا تول ب، كرع بيت اور تياس كے روس اس اسم كى كوئى وجرا تنتاق معلوم نيں بونى اورفاري كريراك لعتب، ادرجون اسكوسفاء ياصفه المشتن سجت بورتويه تياس بنوى كرد ساجيدب، اسى طرح معون ساعيم شتى نهين بوسكنا، كيؤكد و وصوفيد كامخصوص باس فرتها، اكرص علامه ابن فلرون كنزديك يراخروم اشتقاق اسك ميح مرسكتي بردكه كوصوفيه كالخفوص لبالا يتشريص المعطود عدد علاكاب وكور المركة الوباشم مورتي.

ابنی ادن مزتما آنام و داکثر میں لباس مینتے سے ایک اگراسکوایک اقتب میکیا جائے۔ تربی کو فی اسلامی میوزنی آبا الادومرى صدى بين حب يوناني كتابوك كالرحمير جوا، توبير لفظاء بي زبان مي آياد و جو يحره خوات عوفيين الذاني على ركا غداز يا ياجا تا تعما اسك لوگول في النان كوسو في ييني عليم كرنا شريع كميا ، رفته في مع سوني الركاء يتقبق علامد الورسيان بروني في كناب الهندمي تعلى ب، اورصاحب كشف لظنون ي عبارت عبى اس كالتارة كلتام الجنائج تعون كعنوان بي لكتي إلى

واعلمان الاشراقيلين من الحكا كلمات اشرافيه مشرب ا وراصطلاح بي كالهين كالصوفيين فلترب صوفیرکے مثابی میں ....درگر ساصطلاح ان كاصطلاح سافوز بوتد والاصطلاح ....ولا سيدان يوخك هالاصطلا

من اصطلاحهم

ى ت ابن جوزى فرنبيس البيس ميں اسكى اور بھى متعدد وج تسميه بيان كى ہے ، جنانج ملتے ہيں كم ربول الدصليم كے ذیانہ میں صرف ایمان اور اسلام كى نسبت تھى اسلے صرف موسى اور سلم كالفظ بولا جا اتحا برنام اورعابه كالفظ بدرا موا ، اسك بعر كجيلوك بدرا بوئ جفول ني نهروعبادت كاطريقه اغتياركيا أ دنام الگ بوکرعبا دت میں مصروف بو گئے، اور اس معاملہ میں ایک فاص طرنتیا ورفاص افلاق کی إبدى كى بونكوان كاخيال تما ، كوفاز كوبرك يست بياحس تنصي بياحس فن في ايناك فورت كيا وف كال كانام موفرتها، اس ك ان لوكول في اب كوأك كي طون سوب كيا، ا ورهوفير كهلاك استخل كالملى ما مؤت بن مرتها الكين اسكوصوفه اس الفريخة تقد كما مكى مان كى كوني اول وزنده نبيل ويتي على والت الله تقدمه ابن فلدون سنمر ۹۰،

وتبهيا الماركي دوش اختيارتهي كي تنى يى وجب كرصاحب كشف الطنوان نے جمال يہ وقيميا ب، دان بي تعري كردى بي كر عكما عدائر أقيين كامشر بي عموسيت كيما ته منافرين عوفيد في افتياركياتها ان ز ما مذیک اگر میمنید بیونانی کتابون کا ترحمه بو حیکا تحاتیا بهم بیونانی علوم و فنون کا اثراسلای المارية المراد والمراك دوسرى الدى المراق والتي الميستنل جاعت عوفيد كالم المارية الميستنل جاعت عوفيد كالم المان الم وكن ادريتام ين برنتام رمله ان كے بينے ايک عيساني رئيس نے ايک خانقا و بھی نبوا دی ، جن نجر نغیات الانس

تعين اول فانقاب كررائ صوفيان باكردندانست كربدنام كروندة

دراوں کی وجہ بیبت الی ہے، کل یک و ن ایک عیسا کی رئیس سکار کوجا آتھازات میں عنونسیس سے دوقعو اركياكردونون بابم مع توبم أغوش بوكئ ، اوراك عكم بنيل كان في بيني كاسامان سائ د كها، اوركها بي عنے ہوئے ، میسانی رئیس کوان کی الفت و محبّت کا برطراقیہ بیند آیا ، اوران میں سے ایک کو با کر بوجھا کر دو مرکو الماناس في كما مجمعلوم نبين الير لوجها تها رسياس كما نها ، جواب دياكو في جزيتي ، تعروجها كمال سالي المارلاملوم نبيل ، پركها، توبه المي عبت كيو تحرب المولى ، بولام الاي طريقه ب بحركها تم لوگول كيا كو الكرى، جال جمع بوتے بورائس نے كهانيس، بيركمائيں تھادے نے ايك مگر نبادتيا بول، جال تم لوگ بام الع الرسكورة جنائي برمقام رمله أس في ايك خانقا و بنوادي

كباتهالزام كياماور وساوس وخطرات بركتابي كليس اسى ز ما نديس حفرت ذوالنون معرى المتونى منالبهوني نه خفائق كااظهاركيا اوراحوال ومقامات ولايت مرتب سيكية

المانغان الانرس تذكروا بويتم موفى ، عنى عبير البيس صال ،

اوى نے پرنزمانى كواگراوى كى كونى اولاد زنرورى، تواس كے سريراون لكاكراو سكوكوبروتان كرورا چنانچاوی نے ایساکیا، تواس کانام صوفہ بڑگیا ،اوراس کے بعداوس کی اولادائ مام سے مضمور ہوئی ابن وگوں کو خیال ہے کہ یہ لفظ صوفا نرے شتن ہے، جو ایک جمونی سی کھاس کا نام ہے، اور جو بحرصوفی لوگ موا كى كان يات كاكرزند كى بركرة تح ، اسك اس كماس كى طرف نسوب بوك، بكن يرفلطا به بوكا اس لفظ كى طرف نسبت بوتى، تراون كو صوفانى كهاجاتا، كيد لوك كيت بير، كرصوفى معوفة القفاء كى طرن مرا ب بيني د وجيونے جوت بال جو سركے مجيلے صي الكتے بين جيكم عنى يہ بوك كرمو في كان بالوں كوكوران ماطرت متوب كرديا گيا ، اور مخلوق كى طرفت اوكى تومتر يميردى كئى، يجه لوگ كيتة بين ، كريد لفظامون كي وب اوريه بوسكمات بلكن ميح ببلا قول بو

ون كى تدرىجى ترتيان، المو فى كالمتب مبياك اويرگذر حكام، اگر ميست ميك ابو باشم كو الاحبول فالا ن وفات یا نی بیکن طریقت کی ابتدا ان سے پہلے حضرت حسن بھری سے بھوں نے مثالے میں وفات ا عى تقى جنائية تذكرة الاولياديس ب،-

"وادادت اوم على بودهاست وطريقيت ازوگرفت"

حزرت حن بقرى في الرحير كوني فاص وضع اختيار نبيس كي تقى، تا بهم محدّث ابن جوزى في اون كي م نيا ندا توال منفوة الصنوة بي نقل كئي بي ، اللين سط يك تول بدئ كروض تواضع ع تيمينه بي كا اوس كى أنكاورول ك نوركو براحاك كا، ا ورجوفض غرورا ورنمايش كيلة مين كا، اوسكوسركتول كيا ي جويك دك كا أس عناب واب ، كران كان العنالا والدخالبا الوياشم كواسى خعوصت كى وجرس موفى كالقب طائقا الهم في اس لقب كى وجرسميري الرجاكي يكياب كريديونا في الفظائرون من المنتق ب، الهم المراقي عماد كي خصوصيات متاخرين صوفيه ب إلى ما في ال

ین منی نفیات الانس تذکره حضرت و والنون مصری بن بی اید بین منی از دے مشائح بو ده افر و تعکین دے بیٹین کے بو د، کو اشارت باعبارت آور دوازین اور سخ گفت:

پیرے میں نبدادی سری مقطی المرق فی موضل من و توحید کے مسائل بیان کے ، اوراکر المرائل ا

چنانچ تذكرة الاولياري ٢٠١٠

"وشي اذ وكس را درمواني طريقيت جندان استنباط نبودكه اوراء"

حمدون نفادالمتو في الناشة في النابية في النابية في النابية في الناعت كادراكيث تقل فرقه به إمراكي المرابع المر

سکن اس مبارت سے صاف طور پرینہیں ظاہر ہوتا کہ وہ خود لوگوں کوان کے اعال برطات کے قصے ، یا نوگ خودان کے اعال پر طامت کیا کرتے تھے ، ؟ آہم حمدون تصارکے زبدوور ع کے جوائی کے مقت ، یا نوگ خودان کے اعمال پر طامت کیا کرتے تھے ، ؟ آہم حمدون تصارکے زبدوور ع کے جوائی کا دوں میں ذکوری ، اون سے معلوم ہوتا ہے ، کہ وہ افلا تی حیثیت سے بڑے مت کا طبزرگ تھے ، چنا نجا کوئی کے مائے ہا انہا کی فیصل موسے کے مائے ہا انہا کی فیصل موسے کے مائے ہا انہا ہوں کا ہوگی ہوئے کہا دیا ، وگوں نے کہا کہ ایسی مالت میں توجیا نے میں اور زیاد و تیل ڈالا مائے ہے ، بولے مرسے دفت کی اس مان تھے ، میز بان اہر گیا قائم اس کا تھا ، مین مربخ کے بعد وار اور کا ہوگی ، ایک باروہ کسی کے بیاں ممان تھے ، میز بان اہر گیا قائم

وكرة الاولياد عبداول مكان عن وكرة الاولياء عبداول عن ١٢٥، عن مناسع. كله رسالرة فيريد ماع.

"وابتدا،عبارت ازعالت بقار وفنادا وكرد، وطرنقيت خود رادري دوعبارت تضمن گردا" كن تفتون كى عام اشاعت حضرت صنيد ننجدا دى المتونى مثن نده نے كى ، خيانچه تذكرة الاوليا مائي،-

"دادل كسيدعم اشارت منتشر كرداو تودا

بِهِ مَنْ الْهِ وَلِي مِعْرِت الْهِ عَلَى اللّهُ فَى مُنت عَلَى اللّهُ فَى مُنت عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ فَى مُنت اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ

المه نفات الانس تذكر ون قصار ، سله تذكرة الاوليا وعلدد وم صنع شه رص ١٠

المنساطهرا

٠٠ يا بندى فرائض بنانچه صفرت أبويرية تبطاى فرماتي ب الرتم ايك شفى كود كيوكداس كواستدركرايا

ديكني بي ، كه و و بوايس افتاب ، تواس ع دهوكانه كما وُ، يمانتك كريد و كليد لوكد ووامرد

نهی ا درمد د د شریعیت کی مفاظت میں کیسا ہو

جس نے ظاہری امرونی کے صدود کا لافا منیں رکھا، وہ قاب کے مقابد ہ باطنی سے فروم

اگرایک شخص کو دکھیوکہ خدا و ندتنا لی کیساتھ ایسی مالت کا دعوی کرتاب، جواسکوعلم تر

كى مدے كال دي ع ، تواس كے قرب بنہ عافر ، اوراگرای شخص کو د مجبوکه وه ایسا مالت كادعوى كرتائ جبكى كوئى دليل

تنس اورظامری احکام کی بابندی اوکی

شہادت سیں دیمی، تواس کے دین پرع

لونظرتم الى رجل اعطى من الكرامات حى يرتفع فى الحدواء فلا تغترا بعتى تنظرواكبيت تجد ويندعنك والنهى وحفظ الحارق ابو بمرشفات كا قول ب كر

من فيع حد ود الاحر النعى في الغا حرموشاها القلب في الياطن.

حین نوری کیتے ہیں ،:-

من راسته يلعى مع الله عزو حالة تخرجه عن حد علم الترع فلاتقريبنه ومن رايبته يالعى حالة لايل لعليما ديل ولا سهل لهاحفظ ظاهر فاتممه علىدىنيە

سرى رحمة الشرعليه كاتول ب،

الله سالة تغيرية ، من مهم ، على لميس المبسي ، من ١٠١٠ ١٠١٠

يرقد ما دصوفيه كا دورب ، اوراس دور كي خصوصيات حسب ذيل بي ،:-

بروصب كركاب وسنت كواد آن بو دباطل بود"

"مول بشش بيزاست تمك بكتاب فدائ واقتداد بنت رسول الترصل الترعليه وعلى الرام وطؤل خورون وبازواشتن دست ازرنجانيدن خلق اگرميترا برنجانند و دور بودن اذمنابى و تعجل كردن مجزار دحقوق

حفرت بنيد تغدادى فرمات إلى ١٠٠

أنى دا واكت يابرككاب فداك بروست راست كرفته باشد دسنت مصطفا صى الدوليولم بردست بيب وورد ومشتائي اي ووتمع مرود ، تا نه درمناك بشمت او فقد ، نه ورطمت ب

ة وت صح نيزد كرانا مل ميح بس بركه خوا بركه افعال إوميح بود وبرجا و اسنت بو د گونخنت دردل افلاص دست كن كرورستى اعال ظاهراز درستى اعال باطن خيرد ...

شيخ على رويا دي المتوفى سنس شركة بين ١٠٠

شوفى أنست كرصوف بوشذ بسفا بيشا غدنفس راطعم جفا دعبيدا زودنيا اذبيس تفاوسلوك كند

ابو كمر طمتا في حفون في مستله عدو فات يا في و فرات ين ار

راسته کملا بوائه ، اورکناب وسنت بمار الطريق واضح والكتاب والسنة

٥ تذكرة الاوليا، عبداول سنع ١٧٠٠ و١١ عنه تذكرة الاوليا عبددوم صد، عله تذكرة الاوليا، طبدوم منك

١- اتباع كناب وسنت اجنا نجره فرستهل بن عبدالثرالترى التوفى تشته كا ول كا

حضرت الوعلى تفقى كية بين :-

وما كان المنقل مون في التصوف تم الدرائ على الدرائ القران، فقران القران المقادر المالقران والفقه ولحانا على تغير كما المرتع.

يى دب ب كديد لوگ لوگول كوملوم شرعيد ك عال كرف كى زغيب ديتے تے الدرائ كالبادين كالتباع كرتے تي في موت حب سينب داوى كي بي اكر بيال يا كو تبال يا كو تبال يا كو تبال يا كال بند بيا العابس في قرآن منين بإها الورهد مين منين لكمي اس كے الله اس مل مي كفتكو كرنا مناسب منين ؟ ٧- وجدوسها عسا المبتناب، قرون بلاترين وجدوساع كاروائ نرتها الكي ابتدار دوري

مدى كاخرين بولى، ليكن اكا برصوفيد وعدوساع كى محبلون كو بميشراعتاب كريت رب اورعفزت ارائيم ب ويم نفيل بن عياض بمعروت كرخي البوسيمان ولراني المحدين الي الحواري الورسري عظى وغيره نيمان مجال مجال

حزت جنید بندادی کے زمانے مین اگر میسماع کا رواج بوجیکا تھا تاہم وہ شاخرین صوفید کی طرح فیا البركة تح الجدمون اسكے روحانی الرسے متاثر ہوتے تھے ، جنانچرایک بارا دن كی صحبت يں ابن مرق افروا يني بوك تھے، توال محم موجو وتھا ، اوراس كى قوالى كوئن كر ابن مسروق وغيرہ كھوات ہوگئے ، ليكن

الخون فيجواب دياء:-

تميارون كوديجة بوالدخيال كرت بوكنهابك ميرجمع بوئ بي مالا يحد و اولوكى طرح كذرية إن وترى الجبال تحسيها جاملة وهي تعرص السحافي.

الفنيس البيس م مهم، عده رص ، مهم، شده رسال ابن تميير في الساع والريس م م ١٩٥ الدرادماع ورتص الابن تميير،ص عدم عهد ما هد رساله تعيشريوص مه جن فن غايك ايسى باطنى عينت كادورك من دعى باطن عقيقة بنقنهاظا كي بس كى ترديد تربيت كے ظاہرى كى حلم فهوغالط، ہوتی ہے اس فے علطی کی ا

المعيل بن بخيرت تعوف ك حقيقت يوجي كئ، توانحول في كما،

الصبرتجت الاعرالنعي. امرونی پرمسبرکرناتصون ہے، الوعمان حرى كاتول ب: -

اسلم الطريق من الاغتراب وعوكے سے محفوظ راستہ، سلعت اوریابدی طربق الشُّلُف ولووه الشربعيُّ شرىيت كاراسته،

حرت جنيد بغدادى دوزانه بازارس آتے تھا، درائى دوكان كادر واز ، كحول كرير دوجوران تھے ، اور چار سور کفتیں بڑھکر گھروا ہیں جاتے تھے ، ان کے مرض الموت میں ایک نوجوان ان کے ہاں اُلا يكاكراون كي منه يرورم ب، اورسا عنايك كميه ركا بواج عبى طرف منه كرك وه فازير ارب با وس في كما كركيا اين حالت بس مجى خاز نسين جيورى عاتى، وسلام بجير في كي بعدا سكو بالركهادي قال كيا الحدين ابرائيم كا قول سي، كرس في منيد كوخوا ب من وكيا، ا وريوجيا كد فدا في الي الأزنين بوتا؟" وك كيا؟ بوك أو والتارات فنا وكي ، وه عبارتين فائب بوكنيس ، وه عوم اور وه در وخم بوكي امرن كا يندركعتون في كوفائره منجايا

> ٣- تبيعرفي على الشريعية، قدما صوفيه كادور تابين اور تبع تابين كادور تاجين ا ا كى كرم بالله ى يقى ال من فئه قد ما دسوفيه على علوم شرعيه من تجرد كلفة تنظم بناني محدث ابن جوزى كا

> > مرادي السالكين طيرسوس الم عاده ع الاعا

"اول كيداز علوم اشارات عن گفت دے بود" سكن و مهرولى سكس سينة تنعي حيثاني نفحات الانس مي ب، در عان الوحات والعطار ظاهر ابوعطارعاتم كنظابري عالت ابرو ظاهرالتجاروباطنعاطن لابرا كى تقى المكين ا و ك كا باطن ا برا ركا تھا، مدنيه كى ظاہرى وضع ولياس كودجين باعتماني كے ساتھ و كيتے تھے اسكا انداز واس سے ہوسكا ب ده ی گرژی یوش صوفی کو د کھتے تھے، تو کئے تھے، باسادتى قل نشرت مراعلامكم ا عسا دات تم نے اپنی حبندیاں مضربته طبق المصمرفيا مجيلائي ١١ ورطبل بجائ ، كاش ميں يا ليت شعرى فى اللقاء اى مانا، كرتم لوگ راانى كے وقت كس قىم رجال تكونون -كرة ابت بوتے بور تعدّن كى عام اشاعت صرت حنبير مغيدا دئ سے بوئی المكين ال كے عالات مي ہے ،:-ا صديامه رسم علماء بوشيد اصحاب گفتنداك برطراقت جربا شداكر براك غاطراصحاب تع دروش گفت اگر بدانے کرم قع کارے برآمدے از آبن واتش لیاس سانے در بوغے ولکن برسا درباطن ماذا مى كنندكرىس الاعتبار بالخرقة انماالاعتبار إ محرقت ان تا مصوصیات کی نبایر قد ما رصو نبیر مرحد تمین کوجی کوئی اعتراعی نه تھا ، ملکر بدلوگ بھی ان کوافضال تعجيت ويناني علامه ابن فيم مدارج السالكين بس مكيت بي ا كهاجاتا بي كردنياي عرف ين يقال في الل نيا ثلاثة الأطابع

ابوالوفا بن على رتص وجدى برانى بيان كرك كلينة بي كربي نے اپنے زائد بي الي سائ الي ا كرمكراني مى ان كادانت غايال نبيس بوا مېندا توبل ى بات سي، حالا نكرمي بهيشدان كي مورت ندايا فينح ابوالقاهم بن زيران عبد الملك بن بشران ابوطا بربن علا من جنيدا ورونيوري اس كرسانون ال کے دوری جس تھے کا شقاندا شعار کے گانے کارواج ہوا، حزت جبنیہ تغدادی کے زیانے میں ان کاردائی تخابینا نیدی خدت ابن جوزی نے حضرت مبید بعدادی سے بیلے ایک دوایت برنقل کی ہے، کداس الردواین برتین مقامات میں رحمت نادل ہوتی ہے ،ایک تو کھانے کے وقت کیؤ کھے یہ لوگ فانے کے بعد کھانے ہی اور ذاكر ، كے وقت كيؤى يد يوگ اجيا، وصريقين كے مقامات كى طرف قدم بڑھاتے ہيں ، تيسرے ماع كى ون كيزى يدلك وعدكيها تخ سنة بي ١١ ورحق كو د يجية بي ١١ سك بعد لكاب، كداكر برروابت صح بورزا دا ہرانہ قصائے کے ماع پر محمول کیا جائے گا، اس کا پہ مقصد نہیں ہے کہ سندی ولیلی کے وصن بیان کرنے المت از ل او گی کیو کو جس تعم کے اشواراس نرمانے میں گائے جاتے ہیں احتبید کے زیانے میں نہیں گائے ہا فے بیکن مّاخرین نے ہرتم کے اشعار پر عنبید کے کلام کو محمول کرلیا، اس تم کے سماع کی ادازت مجی مرن نمول وتحى ، قد ما يعونيه مبتديول كواس كى اجازت نبيس ديتے تھے ، حفزت جنيد نفدا دى كا قول ہے كرب مين مريد مائ ين شنول ب اتويفين كروكه اس مين الموولعب كالجه حصد باتى ده كيا بي حمين فرى اين بو عابت كتي تي كرب تم مريد كود كيوكه وه تضائدس دباسه ، اوردفابيت كى طرف مالى بالات - وضع ورسوم كى عدم بابندى ، اگرجا تبرادي عدونيه كايك فاص دفع قام وال ما المين البتدادي المكوميت أرياوه البهيت عالى نريخى القرمادين ابوعاتم عطار ببت بريد عبرر كمابي الورالاك بت صاحب نفى ت الانس لكية بين الد

البير البيرس ما ما من من والما والله والما والله والما والما

له تزكرة الاولياريد ودم ص٠١١

روالعم (قرآن کی شنی بن)

يمولصلتم

چو دهری غلام احمدصاصب بروزنی ان کی دلی نيسرااعران ان كاير مواب كر قران يوكد في ذاته تبيانًا ليك ترضي بالطفاس كا زيد وضاحت كى خرورت منيى،

سب سے پہلے تواون کا اینا طرز عمل ادن کے اس دعوی کے منا فی ہے ہی جن س لود بنصل مبین و تبیان سمجے ہیں ،خو داسکی تفسیری لکورہ ہیں ،کہا جاسکتا ہے کہ وہ قرآن کے ایک تھام كانسيردورب مقام سے كرتے ہيں بمكن اگران كى تفاسيركو نغور د كھيا جائے تومعلوم بوعاتا ہے كراكب نقام ادردوسرے مقام کے درمیان جوفیج رہ جاتی ہے ،اسے پڑ کرنے کیلئے وہ اپنے ذہن واجتمادے کام لیتے ہیں، بني ربع معنامين اور استنباط نمائج مي قرأني آيات كواني تجداد أنهم كے مطابق ميلاتے بي اسى وجب كرا وجا الناکی کی جاعت کا وجرد ہی اس دعوی پربنی تھاکہ سلمانوں میں قرآن کے بائر کی تعلیم ہے جو اختلافات ببدا ہو إلى الي منافي كيائے مرجعة إلى القرآن ضرورى ہے، ليكن بوايہ ہے، كوائلى ان كى بيدائي كوفيد ور الكائين بوسطادر دې جاعت كئ حيو تي جيو تي جاعتو ل مي تنسيم بوگئي ہے، سرحاعت بين فوسل قرآن كوليني مان لر النازيومات ينطبق كرنے كى كوشش كرتى ہے

كوئي و تفضى ال كالمرنيس الوثمان ابوعثمان النيشايورى والجنيد نيشًا بورى ، صبيد مغيدا ومي ، اورابوعبالند مبغداد والوعبدالله بن الجلًا بن الجلارشام سي،

اس کے بعد لکھاہ کر ابوعثمان کا کلام تصوّن ومونت ہیں بہت بلند تھا اور وہ اتباع سنت کوئینا بنی کے راتھ کرتے تھے ،جب اون کے انتقال کا وقت آیا ، توان کے لڑکے نے اپنی تبیں بھاڑ ڈالی انون ت زع ين أكيس كمولين واوركها كدُّها جزادت ظاهرين جوجيز فلا من منت بيد وه بالمن من جدرا

### تاليخ سلطن فياواوييو

أكراً بسلمانان جنوبي مبناه يرسلطان حيدر على اور ثيبية شيرك ولوله انگيز مي بدانه كادنا مون عنادان يرد كينا جاسية بين ، كم مندوستان بي مسلمانون بركس طرح زوال آيا تو تاريخ ملطنت فداواد كا لد فرائي اس سے آپ كومعلوم ہوگا، كرانگريزوں كى بنياداس مك ميں كس طرح قائم بولى، ديدا ب وطباعت ، نو نو بالک کے چو وہ نایاب تصاویر، کا نعز نهامیت اعلیٰ ، جم قریبًا پانچہوصنی، منی تمیت میارد دیئے، رمایتی تین رومیر، علاوہ محصول ڈاک،

اس كما بربندوشان كے تمام مغزز اخبارات، رسائل، مورضین ومتنا بیرنے شا ندار تبور كؤمن انبعرات كود كيناما بية إي، توتبعرات كالجويد منت طلب فرمائية ،

محدر الترين وسيطور

السالكين جلد دوم صفي ١٢٢٥

يہ تور ہاعملی نبوت اب نظری منیب سے و کھنے تراصول و قانون کی کوئی کن ب فواہ دو کر منعس وبین کیوں نرچو، اسکے اوامرو نواہی بڑیل بیرا ہونے اورا وس کے مقانق ورموز کی ملت وفایت اورا كرنے كيلنے اسكى تغييل ويئن كى مزورت لا بد بوتى بوائى صرورت كو مذنظرد كھتے ہوئے قرآن كروال

ا ورسم فے کوئی میز بنیس بھیا، گراوی کاؤں كازبان مي الكروه اون عدد الحام اليا

وَعَا ارْسَلنَا مِنْ تُن سُولِ إِلاَّ لِسا قَوْمِ لِمُسْلِينَ لَهُمُّوْدَ

مادن لربم علده.

(الراهيمريركوع-١)

دسول کواسکی قوم کا ہم ذبان میناس پر دالت کرتاب، داورخود قرآن سے اسکی وضاحت کا ها كررمول كا فريقيته بين احكام بهي ها ، ورنه ا گرمقعو دين بينيانه بي بوتا ، توانترتها لي كالي يا بي الهيت وشور كي سنيكرو ب اوررا بي كال جاتي بي ، ا، كرايك على تنفس يرع لى من قرآن ناذل كرويتا، اوراس طرح قرآن كوع بوب تك بينيا دتيا، المنظل ميا مرآیت میں رسول کی حکد سالت یا کناب کا لفظ ہونا جاہئے تھا، بینی حس قوم مرکو کی گنا ب پاینام بھتے ہی اسى كى زبان ميں بھينے ہيں بھا كرتے ہيں ،كہ قرآن ميں جباں بى اكرم كو تبيان كاحكم ديا گياہ، وبان ان مقابله كما ن ظامر كردية كمعنى من ب بين أب رسول جوتم بينازل كياكيا ب، الصحياكرزوا فامركروك النبين كان معانى كو مذكوره مدرأيت من دكفكرد تلجيم مطلب كسقد تهل جوماً نابوا مورة النحل أيت نبريه بايس ب، ١-

بيخ تحارى طون ذكر ( قرآن ) كوامًا دا ترا جو کي اوگوں پر نازل کيا گيا ہو،اُت آب بيان

وَانْزُلِ الِيَكَ اللَّهُ اللَّهُ لِرُلِيثُينَ لِلنَّا عَانْزِلِ إِلَيْهُمْ رَلْعُلَهُمْ مِينَاكُونِ كرون ماكروه ان ين فكركماكري،

عمعارون: - يروالبن مبرجادم س س ١١١ عن مرواك ب

اس آیت میں ایک فرد واحد (الیک) کی طرف تنزلی قرآن کا مقعدیر تبایا گیا ہے، (ل بناکہ) کی رینام اللہ نے لوگوں کی طرف بھیاہے ، اعلی تبیین کر دے اس پریدا عراض وار دکھیا جاتا ہے، از بنول نے اس بنیام کی ببین کر دی، تو توگوں کوج بیگم دیا گیا ہے اکہ وہ فور فور و فاکریں ،ان کیا ز دنگر کیلیے کو نسی چیزیا تی رہ جائے گی اگذارش ہے کہ قرآن نے اپنے آپ کو بار بار نفس ہتاین تعمیان کال شی المام، ابني آيات كو بنيت قرار دياسي بمين بايس بمينفيس وبيين بار بار عكم ديا كمياسي، كه لعلصه ملتفيارة اللهُ مُن يَدُ مَرِّن ، كُذَ اللِك لِفَضْلُ أَلا يَاتِ لِقُوهِ مِنْ عَلِكُونَ ن ( يونس - ١٦٠) الرَّقَرَان با وجزور اللهُ مُن يَدَ مَن الرَّقَرَان با وجزور اللهُ مُن يَدَ مِن الرَّقَرَان با وجزور اللهُ مُن يَدَ مِن الرَّقَرَان با وجزور اللهُ مُن يَدَ مِن اللهُ عَلَى اللهُ مُن يَدَ مِن اللهُ عَلَى اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ عَلَى اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ عَلَى اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مِن اللهُ مُن اللهُ مِن اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ اللهُ مُن اللهُ مُن اللهُ الل بنفل بونے کے بھی اس قابل رمتیا ہے ، کراسیں تدبر ونفکر کی گنایش یا تی رہ جائے ، تو بقینی رسول کی انین کے بعد انسانی علی و فکر پرچنز مین لگ جاتیں، لَعَلَّهُ هُرِیَّتُنِی کُونُ کے لئے تبیین رسول انے منس موا

يال ورنه جو عاب ب يرده بوسازكا مرمنیں ہے تو ہی فوایا سے راز کا بسر سامنعب رمول کی تمام را بہیں روشن ومنور موجاتی ہیں ہی و وانقام پر سکیلے اند تعالی نے فرا وبى عص في وب كانوانده قومي مُوالَّذِي بَعَثَ فِي الْهُ مَيِينَ سُو

ال الای تربر داجها دست مقصدیه به ، کرجن رموز ومعارف م قرآن نے اٹارة اور اجالاً ذکر کیا ہے، دنیوی ور دنون اور ذا تی محقیق و تدقیق سے ان کی کنه وحقیت دریافت کی جامی، مثلاً سیر مثلاً والله رضب قرآن کا اشاؤ محال المالدة دراس التاروس تدرك نتيراس طرح الحكام قرآني بي تدرك يمنى بي اكراس بالت يرغور كمياها عداك وال العلايد بن إدراس طرح النيس دنيا كى مبتري تعليم تب كياجات ، شلاً الصلوة كى غرض وفايت كى قرأن بي اجمالاً ذكر المنزل الغران والما الم كالمناس في كامد ك مقامد ك صول كيا اس عبتركو في اور درايد موسى سي سكنا ال الفلوكا كفيل رسول الدُسلم ف فرادى الى بارى ين ترب مراديد بوك ، كذاب كران مقاصد كيصول المان عابتر كانكل كونى ميداسين موسكتي.

وردار فرود والمرايت ونجات ك الفركتاب كا آيات بن كافى وتي الوكتاب كى بيار كى وفي يك ا المن الله على الماري الماري المعلى المركة بالمراول القص من كرتے تھے ، كرم ير وحى كيوں نهيں بمبعي عالى) الله على الله على كوخوب على مقا ، كتعليم بلاعلى اوركتاب بلادمول القص موجاتی ہے ، يرى ضرورت تن جس كے بوراكر ہے ا

كَفْلَكُونَ لَكُونُ فَي رَسُولِ اللَّهِ أَسْكُو تمادے میارول فداد کی زندگی میں عمده نونه، خسنه

ادراس فونه كى مزورت يوب بيان فرمانى،

(ينمون) لينض ك ي ب جوفدا (كالامات) لِمَنْ كَانَ يَرْجُواللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اوريوم أخرت كى اسيد ركتاب، ورفدا وَذُكُواللَّهُ كُتُنِيُّران

> ہدے درتا ہو، (18 (11:37)

يرايت أب الى تفسير ب بعنى ايكشف خدا ب بت ذرتاب اورا و الين ب كرد كوراس ونيايس كياما

ابدونیں ، مواگراسوہ کا متعد کتاب کی تعلیم ہی ہوتا ، تواسوء ابراہی آج کمان سے بیاماً، لیکن قرآن کریم فصحت ابرائی كالفاظ كوكس منين دمرايا، بكدان كم ان اعلى حيات كاب وضاحت ذكر كياب، جن كى بايرد، امت مركان مادر ان منیاکے قائد اعظم قراد دیے گئے تھے ،سواس سے ظاہرہ، کدکتاب کے حروف اسو ، نبین بن سکتے ، بکرنقوش قدم ہی او ادسكتين اوريى و ونقوش بي اجواني آغوش مي رموز وامرار كى بزاردا تناني نبدان د كهتابي ا وَلله وروا قال اله منعزا-بال كام وتعداب ما ين ، مرز أكومات ما ين كرمه ما مان مزون كواين براريفت باكري كم

اوننی بی سے ایک میغیر بھی بھی جوان کوالٹر کی مَنْ هُ مُنْ اللَّهُ عَلَيْهِ مُ اللَّهِ وَرُلَّهُمْ آیات بر حکرمناتا ب ان کویاک کرتاب اورا وَيعِلَمُ هُمُ اللَّهِ مَا الْمُحْمُ اللَّهِ مَا الْمِكْلَة ، كون ب عمت كي تعليم وجاب، (الحمل)

اس آیت می رسول اکرم کے منصب سالت مین تین بین اور متقل چیزی بیان کی گئی ہیں ، (۱) نلاو تا او (٢) تركيه نفوس ا در (٢) تعلم كتاب وحكمت،

اگر لیبین (اک وه ظاہر کردے) یی تبین سے مراددی النی کولوکون بی فض ظاہر کردنی بی بنائر الل الاالبلاع بي بلاع كم منى بيني دنيا (يني وضاحت نه كرنا ، بلكم عن بينيا دينا ،) سي بي ، توظا برب كرانا لانب نبراديني تلاوت آيات) مي يورا بوكي ، جب رسول في فداكي آيات بر حكر يو كون وي ، تومًا من أعُلَا (جو کچوان کی طرف بھیا گیا ہے ،) کا المهار لعبول معرضین جمین) بوگیا ، تواس کے بعد جوابھی دولیں ارانی ين،أن سے كيامطلب ہے بتق نبراكو سروست الك دہنے ديے بلين تنق نبرا بي تعليم كتاب و كلت تونان على وجزيب، كتاب وهمت كے وا وعطف كى عبث ين على ندالجيئے، كدير تفييرى بنى يافعلى، بركيت لاوتا إ ورتعلیم کتاب و وجدا گاندا ورتنعل عنوان چی ،اظهار وابلاغ توتلاوت مین گیا،اس تعلیم کیلیا تی دوگیایت این فدا کے صنوت کی این فدا کے صنوت کی این فدا کے صنوت کی این کا دوجدا گاندا ورتبعال کا دارا بال کا دوجدا گیا تا این کتابی دوگیایت کی این فدا کے صنوت کی این کا دوجدا گاندا ورتبعال کا دوجدا گاندا و دوجدا گاندا و درتبعال کا دارا کا دوجدا کی دوجدا گاندا و درتبعال کا درتبعال کا دوجدا گاندا و درتبعال کا دوجدا گاندا و درتبعال کا درتبعال کا دوجدا کا درتبعال کا دوجدا گاندا و درتبعال کا درتبعال کا دوجدا گاندا و درتبعال کا د ومفعب عظی جس کونظرانداز کردیے سے بہتمام کتھیاں بچیدہ تر ہوتی علی گئی ہیں، ذرا بھی تدبرے م ما بیا، ترجینا اللہ زان کریم میں مرت دوم سیون کے اسو و مقدمہ کومسانوں کے انبورنوز کے بیٹی کیا گیا ہے، ایک وخود بی اکرا اور دیم ال مالى اكر افلهار وتبيين مي وبي فرق ب جو تلاوت وتعليم مي ب اوريس تعليم دبين كامي عزودت تي جل الاران كساتني والذين معدة معتصف منه ور) ظاهر بكو كصحف ابرا بين اسلانون كه بيال بست يول انبان بيع كف اور بحروه زبان عي وي بوسة تح بوان لوگون كي تقي جني وه بوت بون غ ماريان اعراض تحا ، كدرول كوني فرشة كيون نيس بالاكيا ، جواب لماء

عَلْ لَوْ كَانَ فِي ٱلْأَرْضِي مُلِيكَ عَيْمَ الْ كديج كالرزمين من فرتنة رئة بوت اادر مُطْبِينَ لَنْزِلْنَاعَلِيهُ مُومِّينَ السِّمَّا الله على الله المان من المان من المان من الله مَلِكَا رَسُولًا: ( مِنْ السرائيل - ١١ ) كوربول فبالرشيعية،

فارت أمريم فليدهم

لوم بوجائے کروہ کونی شاہرا وظیقت ہے جی پر گامزان بوکروہ اس مزل مقسود کو بائے گا، اوراد حراد وجران ان اس منزل مقسود کو بائے گا، اوراد حراد وجران ان اس منزل مقسود کو بائے گا، اوراد حراد وجران کی اس من کا کریں، این آم . می کدرسول کی اطاعت کرو، مقصور آخری بینتی اگر میراطاعت خدای تھا ایکین بجائے کہ اس اطاعت کی تکل نگانی رضی بازیاده مصانیاده فهم وا دراک برتعورا عاماً بمکم دیدیاکدانی را اے کو دخل نزدو، بکارس طرحت و رئے دکھاناہ ، یاکرنے کا کم دیتا ہے ، اسکے مطابق کرتے ماؤہ ہی اطاعت خدا ہومائے گی، مَن يَطِعِ الرَّسُولِ فَقُلْ اَطَّاعُ الله مِن رَسُون عَمْ مَا، اس قُر الله مَن يَطِعِ الرَّسُول عَمْ مَا، اس قُر الله

جناني انبيائ سابقة كے عالات سے بتہ عبتا ہے، كرانھون نے محی انی اپنی قوم كوغداكى اطاعت كاجوب ، آدانها الفاظ میں کم ہماری بعنی خدا کے رسولون کی اطاعت کر و سور و الشعرادیں سے پہلے حفرت نوج ا

فَا تَعْوَاللَّهُ وَأَطِيعُونُ اللَّهِ وَأَطِيعُونُ اللَّهِ وَأَطِيعُونُ اللَّهِ وَالرَّبِرِي المِداري كرو،

بعينهي الفاظ حضرت مو وجفرت مدائح احفرت لوط أا ورحفرت شعيب كى زبان سے اس ملكه ندكور اين الجا

بم في براكب رسول كواسط بيجا كه فعدا ك عكم وُمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُول إِلَّا لِيطَاعَ سامكي اطاعت كيوائع، بِازْنُ الله، (انساء-١٠٠)

كويارمول كى اطاعت فداكے علم سے بيكن اطاعت اوس كى عزور ہے بي وم بے كمانترتعالىٰ

اوس کی بروی کرد جو تحاری رب اللِّعُولَمُا الزِّلِ إِلَيَّا مُرْمِنٌ رِّلْكُمْ طرف عالدالياء، راعواف، ١٠١

اوركيس نجات وسوادت كواتباع رسول عربي كم سائة منر وط كردياكيا ب، جنانج صن توسي كا

خفنوب ( ذلیل و خوار ) نبین بو تا پر سی اس کے سے فرایا کر و دکی کیا عزورت بررسول کا زندگیانا يغب اى دى عراط منتقم كے نقوش قدم موجود ہيں ، لاخوت وخطران نشا نوں پر جيتے ما در کر فرايد

اوریہ ہے میری ما وجو متیم ہے ہواس الرا وان هذا صِرَاجِي مُستقيمًا فالمنعلى اورددسرى دا بون پرمت عدو، كر وراين كور ولا تبتعلالسُّبل مُتَفرق بِكُمْوعَنْ سبيله. (الانغاميمه) كراه عالك كرديك،

منعب رسالت مي آخرى اورست الممنى اطاعت رسول ب معترضين جرسول كى عنيت ايك الم بنیں سے بھارسول کومطاع کس طرح سے تعلیم کرسکتے تھے ، لیکن سکل پیٹی کر قرآن کر بیم میں اطاع پر الفاظ : کورایں ا مرار داما ده ا در سندت و ا صرارت ایاب، که اخیس اسکی تا و بلات میں بڑی بڑی انجمنیں میں اگی ہیں جائز يل حبّ وتحيي كے بعد الخون نے دونتا مج افذ كئے ہيں، ايك تويدكد اطبيع والرّسُول على مقعد في الم ی ب اور دوسرے یہ کر رسول کی اطاعت بجنیت امیر قوم فرمن کی گئی تھی،آسیے ان تا پی کا واز ا

> الين شبرنسين كرونيا بن كتب ساوى اورصفرات أجيات كرام كي تضربين آورى كاسلسداس وفن ا ب، كرونيا بن انسان فداك فرما بردارين كريخ، كويانها في زندكى كامتصود بالات الماعت خلافاً فدا براک کے سامنے نسین آنا ، زمرا کیا سے کام کرتا ہے ، اسلے انسانوں کو پتر کیے بے کرکن الای الدواديكس بي مصيت واستك كف وى ف الني بينامات على التواترونيا بي جيع واولان بركاربند رمایا، تو گویان کنابول برا برا بو نا در حقیت اطاعت خدایی تھا، نیکن مبیاکه او پر ذکرانجا ن يروان المن المن الماس كم الحام إلى الماس كم الحام إلى الدكن فوعية على برا بونا جا الع الم

وابي فرمايا كرتهارى قرم يس عيمارى وعتدان كاساتة بوكى،

رف نبرم مبده ۲

جواتباع كرين كے اس دمول وي اى كا الذين يتبعون الرسول النبي الا قالل يعد ومكتو باعتل هم جن كا ذكريه لوگ اين ال تورات وأكلي لکھا ہوایاتے ہیں،

فِالتَّوْرُالْةِرُلا بَعِيلَ اللاعران، ١١ واس کامطلب ینیس کانو ذبالتر)ان احکام میں تصنا دہے کہیں قران کے اتباع کا کم ہے اور ا تباع ، بكرامل يه ب كرمول كالتباع ي قرآن كالتباع ب كيونكر رمول كوخود على دياكيا ب

جوتمارے رب کی طرف سے تم پردی کیاتی رِبِّعُ مَا أُوْجِيُ الْيَلْكُ مِنْ رَبِّكِ

لمذان احکام کی موجودگی میں اب یم کی کی این مرصنی دختا کے ماتحت نرد با ، کو می طرح جی جا بران دے، جگہ قرآن کا تباع ، وہی اس علی میں سکتا ہے جب کل میں رسول نے کیا یا کرنے کا عکم دیا . اقتراس كيامات كداطاعت وكرون فداكى كرنى مائية الراس اطاعت مي رسول كومي فا يوحيد بارى تعالى كم من في جو گا، سواس كاجواب على او يراَحيكا بهواكر رسول كى اطاعت اعدينس كرار يا

ت کا عکم دیاہے، بکداسے سے قرقران میں صان عکم موجودہ، کہ مَا كَانَ نَشِيرِ اللهِ عَلَى اللهِ كى بشرى يربات نيس موسكنى اكرالدتوالي لَلْبَابُ....

اس كوك ب وحكمت ا ورنبوت عطافرائي بم وه لوگوں سے کھنے گئے کہ اللہ کوجھوڑ کرمیرے بند

بن جاؤ، دلين (وه توميي) كه كاركم الله

(العمران عمرم)

والمين-

الفاعت است من كرايساكرن كالدان عمرويات، (النساء ١١٠) جو كراس ميل اورنون كي بيزندال

المات مَن زَمی، اس نے جمال قرآن کریم میں اطبع والله ایا ہے، اس کے ماتھ ہی اطبع والدر ول جی ه الما يك مجد على اكيلاا طبيعال بله نهين آياد ورفوك اطبيعوالدوسول بين اطاعت فلا ونرى فودنجو داعا عاطيفال ول قرآن من بيض علماً يا بي مثلاً:-

وَالْمِلْعُوَّ الرِّيسُول لَعُكَاكُمُ مُوحِون (اور-۱۹) رول كالفاعت كروناكرة بريم كياماً؟ ورجهان جهان اطبعوالله واطبعوالرسول آيت، وبان درحقيت الهيوالله عرأ

اطاعت رمول سي ب رجياني و-

١- يَا ايُّهُ اللَّهِ مِنْ آمَنُو أَطِيعُوال وَرَسُقُ لَهِ ، وَكَا تُو لُولِعنه وا شَمْعُون (٨: - ٢٠)

٢- يَاايَّهَا النَّهُ مِنْ المنْوالسُّعِ يُسُولِلِهُ وَلِلرِّسُولِ إِذَا دَعَالُّهُ لِمَا يُحْتِينُ لِهُ وَ (rr:n)

اس طرح سورهٔ نورسی ۱:-

قُلْ أَطِيْعُواللَّهِ وَاطِيْعُوااللَّهِ وَاطِيْعُواالوَّسُول فَانْ تَو لَوْافَاتُ مَاعَكَيْهِ مَاحُمِّلُ وعَلَيْكُمُ مِا حُمِلْتُهُ وَانِ تَطَلِيعُوْ تَعْتَكُ وُا.

رکھوکدرمول کے ذمراس کا بارہ اور تھا۔ و مد تنادا بار، بين اگرتم نے اسكى اطاعت كر كى

العايمان والواالله كي اطاعت كروداو

اوس کے دسول کی اور (دسول سے) دوروا

اے ایکان والو إجب الندا وراوس كارسو

بس محين الي كام كيك بلائ ، جوتهار عاديات

كدي كدانترك اطاعت كروا وررسول كى

ا طاعت كرو، يواكرتم دوكردان كروك اوتجد

نركروه درانحاليكه تم شن ربي بوه

بوتو فورا حاضر بوطاياكرو،

أيت نبراس عنه كى ضمير واحد فائب نبرس دُعَ الْحدا ورنبرس تُطيعُون كے اضار واحد ورن

المان المان المانوكس المانوكس معاملة من المين المين الرقم بن تن زع برمائي المن المانومائية والموالية المنافق ل بدا بومائية والموالية المنافق ل بدا بومائية والموالية المنافق للمنافق ل اختان كومًا في كے اس تكازم كے فيصليكے لئے، وہ مجر الجائے كيلے فوراً خلا وراس كے رسول كى طرف والمرواس و- امرداضح بوكدا ميركي اطاعت من تنازعا وراخلات كالمكان وكين مدى قرآن من نظرد ورايك حاكي عجبى المنكار الرسول مي من من المعرواي بعلى المعلى المومائي والكالوها كالوفا كالوف وع كومكرول كفيد كالتعلق والتاج فَلْادِ رَاكِ اللهُ يُومِنُونَ حَتَى عِلْوك تم ايندب كى يدلوك جى ماحبوايا نِهَ الْمَعِرَ الْمَنْ مُنْ مُ لَكُمَ لَا يَجِلُ وُافِي نيس بركة بب كمات كويدلوگ ايا كارنا انفسه فرحرتها متاتضيت ويكوا بكرأب ك نسيد برائي واول براكسي قسم على تسليمًا، دسورة ن هـ) كاكدورت زياس اوراً يكم كويورى وعدي يني رسول كواين فيصلول مي حكم بنا ناشرطا بان ب، (يى معنى رسول يرايان لانے كے بي،) اور بعير جی طرح ایک امیر کے فیصلے کے خلا ن امیل ہوسکتی ہے، دسول کا فیصلہ ندصرف ایسا ہی ہے، کراسکی کمیں ایکی الماديج تبيم كرنے كى ترطيب كرطوعا وكر انسين، بكدول مي تعي كسى كاخيال نرگذرك، اور رمن وفيت ست براا عراض يه كياكرية بي كدرول كي جا طاعت فرض قرار وي كئ ب، وه ورحقيقت البرقيا المن الميلول برستيم كم كردي، اولى الامرك نيصيد المن الأوبي فرق اوركيا بوسكابين ان بجئے کوامیرلک عدالت ماتحت کی طرحت جس کے فیصلے کی ایبل بوکتی ہے بکین عدالت رسول ایک پراوی انن ور کوس کے فیصلے کی بھرکسیں ایل منیں ، اور یہ بات تو دنیا کے کسی بریوی کونسل کو بھی جان میں کرائ كفيك كفلات ول مي كونى خيال بيداكرنا بهي جرم بود لهذارسول كي اطاعت بحض بعثيت اير قوم نين با بنیت ربول می فرض ہے،

الين تبدينين كديمول توم كامير ببى تح الديبت المكام بعينت اليرمادر فراياكرت تح الكان الواس المحس سے يرامروا منع بوجا تا بوكرا سے احكام كون سے تھا تلا

ي لوگ آپ سے افغال (خاص مال فغيت)

بَسْتُلُونِكُ عَنِ أَلَا نَفَالَ قُلِ الْأَ

من ورسول بوء عيان وكدرسول كالمتباع كالمم براوعي أواديرها منر بونيكي تاكيد ب، اوراوس عدد كرداني يزا كياكياب بس اطاعت رول مين اطاعت فداس من يتطع الرّسُولَ فَقَلُ اطَاعَ الله.

معرضين كتے يك كدرسول يونكو اللاع مينيام كالك فرىيد ب اس لئے ذريد كى بيروى كيا منى اجال ال اس کا کم ہے، در اصل متصور اطبولالٹرائی سے ہوا (یونی قرآن کا اتباع) اطبولالرسول دینی کندیا گیا ہے، اول زائد يد يك كروّان كياشاءى بوكداس زيب داستان كيك قافيديا في كونى به، دومرسي قرآن كدان الون كريّا یں رسول ہی ایک ذرایو نمیں ہے، ایک اور بھی ذراید ہے، لینی جرالی، قران نے ان کو بھی رسول کے لفظ سے پارالا اگردسول کی بیردی سے مقصد خداکی بیروی (بزر بیرکتاب و بیطابی اجتماد خویش) بی بوتی، توکمیس جریل کی بردی كالجي كلم ديريا جونانيكي معنى كد د والسطون بيس ايك واسطرتوا تناايم كداسكي اتباع اين اتباع كرماتها رکی، اور دومرا واسطالی کیس اظاعت کا ذکر میں سواس سے بی ظاہر ہے کہ جریل کے دمول (قامد) ہو اور محدکے قاصد ہونے یں نمایان فرق ہے اور یہ وق ہے سی کیلئے بیا کما جا بھا ہی کو زشوں کیا ريول بناكرزين مي بنيس بحياكيا

لى حيثيت ب، ذكر دسول كى حيثيت ، قرآن كريم في اس يوزيين كوجى اساما ن كيا ب كرتمورات م رب تام أكال الوكتي تعين ادر الدادي

اطاعت كروانندى اوراطاعت كروارسول كا ا درج ماحب الرتم مي سے بول الر كسى معا مدين تم أيس من محكرا مبيو، تواس الله اوراس كے رسول كى طرف لوٹا دوا

ٱطِيْعُواللَّهُ وَٱطِيعُواللَّهُ وَٱطِيعُواللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَالْطِيعُواللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اولى الأخر مِنْكُوْ. فِأَنْ تَنَانِحُتُمْ فَيْ شَيْ مُردِد لِا لَى اللَّهُ مَا لِي

الرسول. دانشا في

اس من ایک فدا، دس کے دسول ۱۱ ورد ۱۱ ایر قوم کی اطاعت کا حکم ہے ، امیر کی اطاعت کے آ

ويتكوير كى ايت معلى على إن وتون مفترين فيجري اين مراوي كي ويتى أهيل عرن آمانون من ملاع انتربي السانون كينينين

الالنعكة من يتبح الرسول مديكي ووتوهن الطائل المراسي معن يَنْ يَعْلَى عَقِبَيْكِ ( بَقِر ) كركون رول كورت على عَلَى عَقِبَيْكِ ( بَقِر ) و كركون رول كورت على الموادركون يعين الم

اتا عدمول کی اس سے بن وسل اور کون بو تی بود

لهذايه داضح بوكيا كرمعض وقتى اورغاله شرعارضى معاملات مي حضور كى اطاعت بحثيث اميرتوم الرمدوقي نين ن کان طور کی اطاعت بعثیت رسول مستقل اور قیامت تک کیلئے فرمن ، مجکه شرطایان جورا در بی وه اطاعت بخس

وَمَنْ تَعِصَ اللَّهُ وَمَرْسُولِهُ فَال ا ورجب فے غلاوراس کے رسول کی افر ماہر دیا لَانَا رَجَهُنَّهُ خَالِدِينَ فِيهَا كاس ك الع العالم المعذاب عداب على ووابية اللاً. (جن-۱۲۲)

تفريات بالات بدامر واضح بموكميا بوكا، كدرول كاحتيت عفل كل درباغ بى كى نهير، اور نرى اوس كى مات به فعل ایسر کی حفیت سے بنگامی اور وقتی تھی، اسوقت ان اصطلای مباحث میں بھی الجھنے کی ضروت بن كورك احكام أيك في جمها د كانتجري ، يا ون كى بناء وى غي يرب، اسلة كرجب اطاعت رسول تسرطا يا الجمر إلى المنتصاري كنوايش كمان كر حكم كس بات يرمنى ب، جومات واسدا ورمان كركرك دكانے والے بي الحين الن

لمبل جد گفت و گل جيت نيدومباجيز اكنول كرا و ماغ كريسد زباغيان لمذابيح ترين مسلك اس باب بن بي بيمكتاب كرجس بات كے متعلق تحقیق بوطائے كرد مول كے

النان عنى على بين ال معورت من كنت عليها عد مراوموجود قبليد مائك كا بعنى كم لوقيداس الناياس.

عم دریافت کرتے ہیں ، کدیجے کریٹیمین انڈکی لِلْمُ الرِّسْوَل. اوراس کے دسول کا بیں ،

عامرے کریدان اللہ اوردمول عمقہ م امارت ہو اوردمول کے بعد میں جزائر قوم ک ماون ا رجائے گی، جنانچر ملی الور کا انتظام، عسا کر وجوش کا انسام، و تنی اور عادضی مصالح کی تدابیر المیا اکام ال كالتعلق يجينيت ابيرت اوراس مناركو خودصحا بمرتبار نفيهي عل كراليا تحارجينا نجير ونيوى المورك متعن الم نات صحافی کوام دریا فت کرد کرکے تھے ، کریے کم برحثیت رسول کے ہے ، یا برحیثیت امیر کیو کے امارت کا تھی الا باد کے جنم کا موجب ہوتی ہو

وَشَاوِدُهُ مُو فَالْهُ مَنْ رَبِهِ ) اوران عاكوت من مثوره عا ياكروه ينانيكى دفعه كمرَّت دائت اينا فيصد موا بوحسوركى دائ سيخملف تفا ، (اور يرمجي اس لاً) نون کوایک میری تنظام اور سی بواغات اسلامی کاعلی نوینرد کما نامقعود تھا،) کیکن جوا ورتناق برنا منيت الميرهنور في معاملات محلس شورى كرسا من مين كف الكن كسى الك وا قورت عبى تاب منس كرها ل من ورت ال ون ك الم منعقد كى بوركم نماز كى كتني ركعت مقرد كرنى جامع اور ذكوة كاكتنا معدين إ نیسے بہتیت رسول مدادر فوالے منظے اور کئی نوعیت امارت کے معاملات سے باکل عدا گاند تھی، اسکی سے مرز البون کی عزورت ہی نہیں ہو فران نے بیان کی ہے۔ دینے کی سجدی جاعث کیساتھ عادا داہور ہی ہے،حسب مجول نمازی بت القام لد كن بون في كريك تو ل كعبه كالكم يا اورعنور في ممت بدلى ، مومنين كواس كلم كا بجد على الين إلى و العالى الع الدان العالى الع ن كاد غ برل نيا، قران اس كان الفاظين و كركرتا بي رَمَا جَعُلْنَا القِبْلُدُ الَّبِي كُنْ يَعْلَمُا

ا در حب ست تبسیر آپ

کا ابنی داندہ خالین جعنوراوران کے متبعین کے نقوش قدم میں تمام و کال موجودہ، امندا احکام قرانی کے بات و يري كا كان اورنه كيد ذاتى را سكواسين كيودفل موسكتا ہے، وہ م طرح سے اُس إدى ومران يه توسخى تقريظ كَيْ كل اب ايك مفقرى گذارش افراها كے مت بھى ہى ، حقيفت يہ ہے كرت ان بي ايک حركت وملت كى تبديلى بھى معصيت رسول ہے ، باتى رہے خالق ومعارف اكرت كا جيترات نے ممالک میں بھی ذرا فلوے کام لیا ہے ، منکرین مِدیثِ اگر قرآن کو حدیث سے بی نیاز سے ہی وقران اللہ میں اللہ میں اگر کھی اختلا ف بیدا ہوجائے توسی بیلے اس اختلا ف کے ممالک میں بھی ذرا فلوے کام لیا ہے ، منکرین مِدیثِ اگر قرآن کو حدیث سے بیلے اس اختلا ف کو اللہ میں الکہ میں اگر کھی اختلاف بیلے اس اختلاف کو اللہ میں الکہ میں اگر کھی اختلاف بیلے اس اختلاف کو اللہ میں الکہ میں اگر کھی اختلاف کی اللہ میں الکہ میں اگر کھی اختلاف کی اللہ میں الکہ میں الکہ میں الکہ میں اگر کھی اختلاف کو اللہ میں الکہ میں الکہ میں الکہ میں اللہ میں ال عَلَمُ اللهُ بِوَالِيْنِي تَعَا مِدِبِ كَا قِل رِسُول بِوِنا بِحِي اسى طرح يقينى تفا بينى بردويقينى تفاين المال المالية الم ر عن كارسول كوسرك الدخر م فراك كي ماطق تفييرتنا، اسك اسك موجود كي ميس كويا قرآن برخود كؤد كل برنا الله النان كرب توافتيا طاسي مي ب ، كرقرا في فيصله كونكم اورقيني سجة بموت عديث كواسك مرقع قرار نه ويا الم

لیکن نقد و نظرا ما دیت کے لئے جس تدر فی القرائ کی مزورت ہے، اس سے ہمارا مقصد یہ ہیں کہ برس و انوں کے ہی ہتوں سے سرانیام پایس جنبی کمیں نہمیں سوخطا کا امکان صرورہ الارب کرہارا ما کا اس کے ہتر ہتر ات اون عام دیدیا جائے کر جس طرح جی جاہے، قرآن کا مفہوم وضع کرلے، اورا معوم ہے زیادہ بقینی اور قابل اعتماد سے بیکن قرآن کے نقابلہ میں قواس جیبا یقنی نہیں جیجے نجاری نربا معرب نا دہ بقینی اور قابل اعتماد سے بیکن قرآن کے نقابلہ میں قواس جیبا یقنی نہیں جیجے نجاری نربا به براتین بعد الفران کی شرط بھی تو می تین کی ہوئی ہو، اگریہ تواتر تفظی ہوتا ، تواس تقین میں الطائے دماغ علوم دین اور قلب نورا بیان سے مزین ہونا جا مین کھی اتر علی اور علی کیسا تھ افلاص اور تقوی المادرة بوق الله المون على المون من الموين المون من المورك المون من المورك المون ال ينى مانتائجى كجوزيا دنى ب اعال واحكام كى صورت مي توكونى و تت نهين اس من كه تمام فران كا المراب الإراب اورمراط منتقيم من و كمكانه بائن بون بون بون المون كا مران بون كا مران بون كا مران بون كا مران بون كا مران الماعت فعراوا طاعت رسول من الم

ی د مائے فرکوائے اورکیا کما قامکتا ہوا

قرآن کے کسی اجمال کی تفقیل میں ہودیا اوس کے منتا کی تعبیر میں میکن آج اور اس و تت میں ایک نمایت ہوں ان این این ان اور عندیک ہا ور عندیک الله اور عندیک آجال کی تفقیل میں نہیں بہنچا، اس طرح سے تعمیک بالقرآن بھی رہے گا، اور عندوری قرآن یا بوجے قاطبۃ نظرانداز نہیں کیا جاسکتا اینیارشادات بروس میم کم تواٹر لفظی کی حیثیت سے ہور سے ان کے اور کی کے جرم میں بھی ہم اخو ذر ہون گے ،کین جب تک کوئی عدیث قرآن کی وضح اور بہا کے وے چند اجلہ تواتر معنوی کے امتبارے بینے بیں اس میں ذرا کلام نہیں کران اعادیث کا تھے گئے تا ہے اجہتا دورا سے کے مقابلہ میں اس صدیثے کو ہمایا ہے کہ کو کھاس کا قرآن کے فلان ما برنقذ وتبعره مين حفرات المُدعديث (عليم الرحمة أجين) في حس وقت نظرا وركا وثن وقيفة بني عام الديول كاطرن نسوب بونان بات كى كافى ضانت ب كراس كيتيم كرفي من معيت رسول اورترك قران الأ مثال دنیا کی تاریخ بین نمیس کرسکتی، واکٹر امبر گرتوع بول کا اسمارالرجال دافیترین شدرره گیاتا، تاريخ تدوين حديث برغوركرتا . توبية نبين كتقدغ ق جيرت ببوعاً البكين مااي مهم كدوكاوش بيتامهما

البريد المان ونن معامله مح مواقع برحب لبندوو قيع معياد كى شال صنور نے مثيل كى ہے ، ونيا بور كے علمين غلاق ولين المان ونن وزوطرت تولا محاله وي مبونا تنها، جواس زمانه مي مروح تنها ، لهذا بير كهناكداس منصوص انداز وطرق كانتسك معيي أن المائت وسول ميں شامل ہے ، جے قرآن نے فرض قرار دیا ہے ، دین کو بہت زیارہ محدوداورا کی خاص ماحول ترض كابناايادين اوراينااينااملام جدا كانه نظر أك كل اور برخص ان أو كوسيح متبع فران مجراكا عنق كردينات، اس بي شك نهير كداسلام مين دين . كو دنياسة أنسك به بيكن تحوثر ي زيري بات با أساني سجه مي أسكتي ب كروه دنيا وي معاطات كونسي بين بينكي دانش دين من ماط اد دو کون کون می صورتی ہیں اکر خبین کسی خاص وضع کی یا میدی ایکسی خاص زمانہ سے انزام ہی مین دین ہین بان صور نی اکرم کی سیرة مقدسه می مبت سے واقعات الیے نظراً من گے، (مثلاً کھجوروں میں کا مبالگانے کا والا) مح منعتى فو د حضور في فرياياك

انده اعلم با موردنیا لیمن تم اینے دنیا دی امان می نود میترفاید اور کھیرون میں گا بھالگانے کے واقعہ کے بعد فاص طور پر فرمایا، کہ

فالنابغاظنت طناكلاتولخدوني أظلت ين نه اسكمتفق ايها خيال كيا تحادا دير لل (خيال) بيني كوني كرفت تيس ،البدوكي بن ولمحن ا ذحل تُنسَلُّم مِنَ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وين دانس كيارع مي كون الطيمتن بازين نخان در بد

(جمة المترالبالخص ١٠١ مطبوع مصر)

چنانچر یفل کرنے کے بعد شاہ و لی النترصاحب کتے ہیں، کران اموری سے وہ میں، جوحصور سے علی کیر المسب الغياق عمل مين آئه، ياج معلمت وقت كے اعتبارے كئے، لهذاكسى كواس بات يرمصيت ديول كادم كام مكب قرار ديديناكداس فيجبه كي عكر حيوناكوث كيون بين ليسا ، تشدوب،

ے بیکن کمیں دارانقرآن نہیں ہے ، دینی مرادی میں حدیث کا درس توجاری ہے ایکن ان کے نصاب میں درم في كرينين ١١ ور قرآن موائ رمينان شريب كى رًا وترك كه اوركسى كام بنين أنّا الى طرح قرأ فأذادي

### برنفي راز داردين شده

- بسالد يعمد فرحون كانده تغيرت جائ كان

المذابوناييعاب كروين كامركزتوقرأن بوداور ميطاعا ديث، والله درصا مال،

بيوركاديم يات درشرىية متيم، يك ديرسيم ووقت كردواي ایک اورجاعت ہے جس کا ذکر ضمنًا ضروری ہے جنون نے رسول کی مختف حیثیات متعین کرنے کے ليسائم مكتركونظ الداذكرويات، كدرمول بينك برحيتيت رسول مطاع و تبوع بي، لكن اس كماية

ام وتین ای مورت یم پیدا بوردی بین ، کد آج بها دا کوئی دنی نظام دور ندیبی مرکز منیس ، ورمذ ابیرقدم کی موج دگی م ى مدّ كى ن مشكرات كا دفعيه بوجا آب اس عورت بي قانون كى نونع ليه الم مع مع الم كان برخى كونال الله بالدوستان من جب يكل برنين و المنافع من العالم المعلى المعلام المعلوم المنتقى بالمي اتفاد اور توافات بر اورا كما البني المحاصل المعلوم المنتقى بالمي اتفاد اور توافات بر اورا كما البني المحاصلة ال وتدون والجيدا وساكي شنيت ك اتحت اوجن ك على ل قلوب وجوارت ايك مركز من تعلق بون اورج كوذا في جنا فام الميسران المربالات الله السياي ب، كرا كركوني اختا ن علم وتدبرى كمي سة قران سه فرنا للاك ان كى فوض ستائز لله الديث كى دينتي بي كى ايك فيعد يرينج كى كوشش كيونت، وريد دين مي تفرقه المانة ال

# اطناعر والمان المان الما

جنا جليم سيدعلى احرصاحب نيزواطي لاموا

يورب مي عرب اطباء كى بے شمار ملى كتابي عونى سے مغربى زبانوں ميں ترجمبر بونى ہيں ، مغرب مي ال علاطني بن ترجد كاكام سنناء من شرفع موجيكا تحا، اورهالاع عن النائك مهانيين مغربي تراجم خونما وم کاکئی ہی جو بی انگی اور سلی کے باشندون نے اس سے میں فاص جدوج بدکی اور سطنطنیہ سے سای

اور خارنی تعلقات کی بر لت اس کام میں بہت آسانی ہوئی،

شروستنرق ڈاکٹر او کارک کابیان ہو کہ یورب می تقریباتین سوع فی طبق کتب کے تراجم ہوئے بکین ا امادر خاریج منیں ، حقیقت بہ ہے کہ پورت میں اس تعدادے میت زیادہ طب کی و بی کنابوں کا زحم موجھا زن بن معنى مشوركت بوك كاذكركرتين،

الن تن التيخ وعلى سيناكي غيرفاني كتاب القانون جيمغري صنفين كين ( ١٥٥٥٥٥٥ ) كتيم بغر اخيري گذارش موكدان مؤمنات برشحندات ول سنالى الذبهن موكوركري، توافتاه الترسلامت دوئاية النائية مقبول بوئي، اولاس كتاب كاتر مبطوع ايمين دومايي لاطيني زبان يس شائع بوا بيم عقام الازسي الطيني زبان مي اس كاتر جيد شائع كياكيا، ذان بعداس كے فرانسيى اورانگريى راجماننا

قانون كومغرب مي استدرمتبوليت عاصل بوني كرسولهوي صدى عيسوى بك بيري دوم اورديجر 

البدعتق ومجت كاميدان بالكل مبداكانه ب، وبان توعموب كرنگ مي ديگ مانا بي مان مادق كامين إيمان بوتا بى جياني حفزت بايزيد تسبطاى في يحرخرز ومحن اسكف ذكوا يا كما من تخين نيس بدا كرحنورنے يريمل كس طرح سے تناول فرمايا تھا، ان كے اس مذہبر كى جسقدرت ایش كيمائے كم ہے، موان الديمانا يُم تنهُ بلند ملا حبكول كياً ، إتباع واطاعت كي تنام منازل اس باديه يائد محتت كي كر دراه بي الوجنين بكرك الباع واطاعت عالى بى عبت سے بوتى ہے ،كيونكداطاعت رسول مي قرآن نے يشرط لكاركن ا رضورکے نیصلے ملومًا وکڑ امنیں بکدبطیب فاطر قبول کے عامی اس انداز کی اطاعت محت کے سوال رکیے ال بوسكتي ہے، اورمحتت كا وسوسه توايك أن واحد ميں وه كام كرجا ياكرتا ہے ، جورسمى اطاعت اور ملتى تال رجرى نيس كريكة ، مكن ب كهد دياجائ كريس عذبات كى رويس مبتاجلاجا ريا موى ، يكن فدبات كرير با دات سے الگ كريسية ، ميرد كينے باقى د مباكيا ہى،

ليكن جهان متوسطين في الحديث كوية ح نبير بينية اكم محبت كى واويون كمان ره نور دول كمازل فلات ب کتانی کرن (ما و تنتیکه وه اس مین غلونه کرجائین ۱)ان کیلئے مجی مناسب نبیس که اس دوش کوجزون ري باقى ب كوكافرنيادين اسط كريون عنى اس ركسى كوافتيار نيس ووه اكسب

شرع وأنين اورييت كاديت ين جو باريك سافرق ب،ات برفريق كومين نظر كهناما بن يكا الدوائمة وطى كايدرسة تشروس نبير، ملكه اوسطين مايكا ، وخير آلاهودا ومعطعا السلام كالمج الادكا الفريد كمتن قرآن كي دوشني بي رسول المدسكي نقوش قدم ريطية مائين ، صنوبرباغ ين أزاد بي عديا ملكل عي بنا

الني إبنديون يرب عاصل أزادى كوتوكرك

ملاء كالأبول مولاد

الرئائيس جواصل تنابي موجودين،

منهورومعرو ف طبيب البونمدا بن البيطار لماغي كى كتاب عا من المغرد الته ايك معرك ارادا

المان المان الحريرى علم الا دويرك اكتربرى تنابوس مي اسط حواسه من ايرك بتريف ادريسي كان المريف ادريسي كان

ع دازیکلی کئی ، فرانسیسی میں اس کارتر جمہ ہوا ا آگی نسبت اس کا فرغ متر ہم لکھٹا ہوکر دینور میروس کے دور کے دازیکلی گئی ، فرانسیسی میں اس کارتر جمہ ہوا ا آگی نسبت اس کا فرغ متر ہم لکھٹا ہوکر دینور میروس کے دور

زادى كئى بى قانون فين سيد مشرق ومغرب مين اسى كتاب كى ست زيا و متهرت تحى التلى كوالكريز

Colligel ) كية بي . قرون وطلى من ميكان بي الحالين اللي بن علي كات بنزكرة الكالين محى مغرب مين مبت مقبول بوني بوا وراحبك امراض م

عطرے مقبول تھی، بعض انگرزی ارنجی کتب کے حوالہ سے معلوم ہوتا ہے، کدیر کتاب اج بھی برنی کے نام اللہ ان مانی جوانی جوانی کا بیاری کتاب کوا۔ Mook of Mem مرام کا مان کا ب کوار سام مان کا ب کوار سام کا مان کتاب کوار سام کا مان کا ب کوار سام کا برن کا برن کا برن کا برن کا برن کتاب کوار سام کا برن کتاب کوار سام کا برن کا ب

vie (orands. for eye doctors

الكويزى عنفين ابن رشدك استنا وابن ذكريا راذى كى كتاب التيدي كبت ماحين الركا ابوجعزا حمربن ابراجيم بن ابى فالق بن الجزار كى كتاب طب الغير التيديك بت ماحين الركا المجابي النوا الغربين المائية

ام اور بعدانان منسکات میں الطینی میں ترجمہ ہوا انگویزی کتب میں اس کامام التیسیر (دن درنے کا کی کا اور عبرانی اور لاطینی ڈیا نوں میں اس کے ترجے ہوئے ، انگویزی مصنفین اسس کتاب کو

willywille for the poor

وى الدانقا تم خلف بن عباس زبراوى التوفى منشف كم كماب الزبرادى علم جراحت كملسين البن وأفرالمتوفى منتهم مطابق منائد كم كناب الادوتي المفرد ه اوركناب الوسا ومجالة

طبقات الاصمد- تم. ١٥ منع: يت: عمر

اورمون بيئر (جو بي فرانس كي مشهر رو نيورسي ين برها في ماتي مي

قانون كے مداوہ يخ كى كتاب الموم ، الشراب ، الارجوز و ، التريات ، اورالا ووتي المغرده كرتي على

نابالادديد. موسور دشقى كى كتاب لادوبرك مغرلى زبانون مي شازار ترجيج بوك، مديون كر فغلها رہے اس کتاب کو انگھون سے سکایا، اور بندر ہوی اور مولهوی صدی عیسوئ کم اس کے جیبین اور نی ئے ہوئے جبیں اول شاہ واسمنا کے زمانے مین شاہی طبی کا لیج کی طرف سے جوظبی فار ماکوبیا شائع ہوا اللی کا کا تاب کا مل الصناعة جے الملکی بھی کھتے ہیں، یورپ میں نمایت بندیا یطبی الین

بات موجموا محرزي ين كالى كيث (

~ (magnumopus)

بي خصوصًا بهت مبتول اور شهورت بي جي كرموج ده مرج ي ك دورترتي كاستك بنيادي كتاب إلى المناصل الكيمياء الترياق ابن يفوان الناب عبد في بان ين كسبر ك مين الشارين شاخ بوني، بجراس كے حقد دويم كا ترجيه عبر ان بي العبالينوس اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحى مغزلي نه اور ابن ماسوير كي الحميات كے بحد الحميات كي بين الحميات كي بحد الحميات كي بين بين الحميات كي بي لے سائے مشکلتے ہیں <u>ایور</u> بی مثنائع ہوا، ذان ہیں و وسرسے حقہ کا آخری نصف حصہ ع بی تن اورا بات بل بواداس ترجم بي يخصوصيت تحى كراس بي كل جراحت كان تام ألات كي تقاور كا بندى اسعى عمدان في الرفيش

muraliviste ville in the wind of the wind miniature mero in the printing mero miniature الرياد الم المحصرت عيني مرفاه اورد الرعيسائي وليول كي تصويرول محوري طوز برتيار مؤس رَن كَنْ مِينَ يَهِ فَان كَالِيك وْ عَكُوسُلا تَمَا جِوَاضُون فَيْ عِيما فَي بِا دريوں اور يَر كَاني، وْجِي اور انجرزا عِيونَ رور از در این چیزد ل کوانے در بارس داخل بونے کی اعبازت و می مغلوں کے ابتدائی دوری ایک ترسی ای والی اور ا المراج كريال مبنكين، آئيني المين المنتي كرسيان مبني كرين اورسونا كا ملمع كئے بور على خايانى ظارف معنى يب اربيب،ونے كے باعث ركھے گئے، اوران كى اہميت جوانون اور بوڑھوں كے كماونے اے زياد ور دگئى، اس زانی پورلی تجارت ماک کے اندرونی علوت کک نے بنجے سی تھی کینو کھے پورلی تا جروں کے ہیں مدود مرے عدون کے متعلق منیں ہیں بیر ذخیرہ اس قدر زیا دہ اور الجھا ہوا ہے کہ اس کمل تفزیجاں المان کے مسالہ کی تجارت پر نبطہ کرلیا، تومالا باریوں اور گجراتیوں نے اپنیم بیٹیتجار عُمانیوں (رومیوں) منعن با مكن ب بكريح توبيب كراس كا اعاطم بى نبيل كيا جاسكنا ،اس كي بي اس مفوع أو الدروني والول سة توث والاوركار توسى بندو قول كاستعال سيكا ، مبدوستان بي أتنبي المحدود بي المروب اوروني والول سة توث والاوركار توسى بندوقول كاستعال سيكا ، مبدوستان بي أتنبي المحدود بي المروب اوروني والول سة توث والاوركار توسى بندوقول كاستعال سيكا ، مبدوستان بي أتنبي المحدود بي المروب اوروني والول سة توث والاوركار توسى بندوقول كاستعال سيكا ، مبدوستان بي أتنبي المروب المرون والول سة توث والول من المروب ال ارے کے اینے کو ذیل کے تین موالات کے اندر محد وور کھوں گا، جن کے جو ابات سے اس یوفون اور اس کے عہد میں ان عنمانی ترکوں کے ذریعے ہموا، جن کے جماز گرات میں عزقاب ہو گئے تھے، اور جنو في إذ خل سلاطين يا ورد وسرب منهد وسماني نوابول اور راجاؤل كيسال ملازمت اختياد كرني تحلي شري الدى ين ان كى عكم فر محيول نے ہے لى جومنل حكومت كے نهايت اعلى تنواه دار فوجيوں ين سے تھ، فرقی از ات ان سلمانون کیساتھ می تھوڑے بہت آئے ،جو محری ماستوں سے سندوستان میں دالل ادك الملابعرة اورمويزت ترك ، مرمزت ايراني نقل عيني برتن ايران عن لاك كيد اس د ماز كامت وتحتول ع ١٥٥٠ م ١٤ على ما خت كود كيف عدية علما بكران براي في الرست زياده غالب تحا

## المجانعة المرابع سندى اسلاى تمزن كى أفرين (ماخوة أزارس اسلاميكا "جلوا ول جملاول)

التائخ مندي سلانون كادود كومت نهايت الم كذرا بوجبكه ملك كاقديم تمرن الى مبنيت عربه لا

السلمانول كے عدم محومت ميں مندوساني ترن برختن مردني الزات كيابات المدورا زات كل طرح دونا زوي ؟

٢- بدوسان تدن بدان ازات كي كيانا ع مرتب وك سرديك منوني كيلف فرنجى الزات كاتذكره نهايت وعيب بوكا، ليكن برامروا قديب كروادا

موارث نبر ۲۲ ملید ۲۵

نامنیاس مکے ازات عینکوں اورا کینوں میں بھی رکھانی دیتے ہیں، وکن کی اکثر عار توں میں عثانی طافہ اور ان کی اکثر عار توں میں عثانی طافہ اور ان کی تفریح آسان میں گرموجو وہ صوبجا تی زندگی خربی نظام اور نیے طبقوں میں بیا توات انبک بائے جاتے ہیں۔ مران وی نے بیات است میں اور پر ممان کے مبندون کے دیاس خصوصا کردی مام ہمیادا مندوسًا فی تمدّن پرجونهایت ایم ایرانی از ات بالواسط برای و و کابل ا ورقنه هادس بوکر منبودستان این کا بین مین وضع، وزلی شمندان ۱۰ ورسٹر فی سلح تی طرند کے عود دان ہیں بیکن بیٹان سلطنت کے ختم ہونے پر ویقیت داس العقید عمل کے گروس تھی وہی درجنی اور ایس ایران کا تھا بھی اور اے اپنے بہترین مذاق بھی اور ان کے اجزاد واضح طور پر نظراً تے ہیں ہموری تدن سمان فرماز واؤں کے دربار میں مروج بظاہر میعلوم ہوتاہے کہ موجودہ سندوستانی تدن قدیم مندی اوروسطا بیتیار کے تیوری ترنوں سے تے دے اور اپنے تعلیت ذوق اور دانانی کے سبب فاطرخوا وا قدار مال کرتے رہے ستر ہویں صری ال کا زیاد ہوالیکن واقعہ پیریں ،اس حقیقت کومعادم کرنے کیلئے ہیں ان تمرنی ترقیوں کے مارج کا مطابعة تنا تنا اللہ مناز کے اللہ کا اللہ کے سبب فاطرخوا وا قدار مال کرتے رہے ،ستر ہویں صری اللہ کا دارج کا مطابعة تنا ال الملم كے عديں ايراني الر تي اور عيان تھا، جمانگير كے درباري بياس، قالين بشجرازري بيرين الله اين البيدائي دوري اعلى طبقه كي من تركي من مشرقي تركتان كے عادات اطوار مروج الانش مثلاً مرصع سنال تختے ،اقلیدس کی طرز پر نثلث باغات اور مصوری تام زرایرانی تھے ہوائیر کی انتقاب بیدا ہوگیا ،اکبر کی ہندو ذہنیت نے اپنارنگ دکھایا ،سادہ زندگی سادہ ما دا زمانت اور بگ زیب کی حکومت بک درباد میں باضا بطرایرانی امراد کا ایک گروه رباجبیں ملکزوت العارکوزجے دی گئی جویا توتیوری بٹھان طرزیرشل تھے، یافانس مندوستانی و ضعے تھے، مندوستان کی العارکوزجے دی گئی جویا توتیوری بٹھان طرزیرشل تھے، یافانس مندوستانی و ضعے تھے، مندوستان کی العارکوزجے دی گئی جویا توتیوری بٹھان طرزیرشل تھے، یافانس مندوستانی و ضعے تھے، مندوستان کی ا ن کے افراد ہوتے بید گروہ شاہماں کے دربار میں انتیازاورا قندار کے اعلیٰ مدارج پر بینے گیا تھا ابکوارا ابنا ہواری انتقاب کے گرم اورمرطو النوات كا انخطاط بحى اسى زمانى ساروع بوا، دونول ملكول كے مذاق، ما دات اوراطوارا يك فال اب دېراكينے موزول نتے، جنانجيراس باس كے وہى مصے برقرادر كے گئے بحکوم بنانوں نے مبدوستانی مالا ركرنے لكے جوابک وسرے سے مخلف تنے ، ایرانی ترن كا نمایاں وصعت عیش پرستی اور فضول ذی ہوا کے ہوئے ، اپنے لئے سپند كيا ، مباس كی تعینی ضعن مضوص جاعوں مثلاً علما ذاسا تر ہ كے لئے الرائے ك زيرا أن يوك البرتان ك عهدي ليني الميون صدى ك اوال بي كذشة ايراني لباس، نقاشي الراب ك فوعيت مي تبديل ته بي زرى ابيد بوكن اور ملكة تم كه مندوستاني كيرك استعال ك ما ي تاکیا کیا ہیں یہ دیر پا آب نہ ہوا، چنانچے سندی تذن کے ارتفامیں ایرانی ازات اتنے ہی غیرایم بنا كانت برل كئي المبيعي كاستعال ما تار باشعدان بي بواكروك كين جواوث لكائ ما يقت عملاك الرنون من لكوسى اور دهوسي خفي كى بونى اينوں كے بيائے تراشے بوئ تجرمون من آنے لگے . فرنيرس في بور يخ كى مكر در استعال بين لائے كئے ،ان تام باتوں بين على افرات د نشر فتر عادى بورى

ر استوں صدی کے علی میں جو پوشاک مرقدج تھی، وہ استول کے زاہر و البی تھی،

رکھا تھا جبکو وہ تھیں اور ڈسک کی نظر کو دیکھے ٹٹولہویں صدی کے اوائل ہیں ہمایوں نے بعا وفنی کاز مارٹنا وہلہ کے راپ الماوردايسي من مرت ايراني طريق بي نبير، بكرايراني صناع بحي ساتح لايا، اس زمان سيايراني برابوش درا على و في اورزك الراستاني،

> تی مسنوں میں ترکتان ہی مندوستانی تدن بربرونی اڑات کا منبیر اے اجمال سے فاکول اؤلماڑ رجدوت ان آلد باد مين اس ترن كراز اسي اس قدر تيز وتبدل بيدا ، ولي، كران بروني تدل

ان كل ازات كى ايك وم يرجى عى، كرتر كا درايرانى مناع ايك نهايت قليل تغدادين بندونها ورايران عند باتى اوراد بنبين هيئت تهى المن بندونها ورايران مناع ايك نهايت قليل تغدادين بندونها ورايران مناع ايك نهاية باتى اوراد بنبين هيئت تهى المن بندونها

زندگیا در تدن خانص سندوستانی بوگئے بیرونی اثرات جوشیانوں اورمغلوں کے عهد میں قبول کیا کئے و داكل منتود بو كي اورية تركن فالعي قديم منه وستاني اور نه فالعن وسطان في لديا، يجر بحدان بروني أوّا ك بزيوج د ومندوسًا ني تقدّن كي تفكيل نامكن شحى النبروني اثرات في مندوسًا ني تمرن برا بنا تسقط تأمنير كيا بھر بھی ہندی سلامی ترن و و مخلف تد نوں کی محض آمیزش نہیں کہی جاسکتی ایہ خالص ترکی اسلامی ان اس کے ذریعہ ہندوستان کے قدیم تمدّن کی نظر مربوگئی، تدیم تمدن کے دلینداجزا انے ان خارجی اثرا ول تعاجیں ایک ہی وضع کے ہندوستانی اجزار تھے بیرزیا دہ ترملکی تدن سے لئے گئے ہجن میں ہندوستانی ہے ہوئے ایک فاص کل اور صورت اختیار کرلی اپس ہندی اسلامی تدن باکل ہندوستانی ہے ہوئے ا قدیم دوایات کومد نظرند کھاگیا ، یاہم یوں کہیں کہ پرتمدن تمیوری وضع کی نقل اور سوانگ تھا، ابتدارین البر، شانی اجزا، پشتل ہے، نسکن قدیم منہد وستانی پرنمیں ، بلکر سند وستانی شدہ ترکی اسلامی روایات پنجی جز

تركى كاجديد المتخت

انسأسكاوسيدياً ن اسلام كے تازه نميرس تركى حكومت كے نے ایشخت كے دليب عالات ثنائع بوئے ہيں اكى

وْجِي اسباب كى بناير يا يتخت كوات المنسق كرن كاخيال مصطفى كال باشاكوتروع بى سے تھا، جرمن فوج بت كسك بنائے جانے لگے بسولهوی صدی میں چر کھی ہوا سے لطف اندوز ہونے کے لئے بنایام تا تا گراہا اسلامی کا تا ہم کا اور وہ اسے قدیم دارا لسطنت کی شکلات سے مخفوظ کھنا کے سائے تھی توجورتی کے سے بنایاجانے لگا، ہایوں آکر اور جہانگیری پوشاک عمرات اور روزمرہ کی ا اسٹنگ سندیٹس ان نقش ونگا رہسنگ مرمراور بیا ندی کے کا موں میں تبدیل ہوکرد، گئا اسٹنگ سندیٹس ان نقش ونگا رہسنگ مرمراور بیا ندی کے کا موں میں تبدیل ہوکرد، گئا

آئے تھے، لا کال انہیں علی کاریگروں کی مدولینی بڑی، جنانجیران علی کاریگروں نے اپنے مذاق کا اڑا جمانار اور سنزویں مدی کی وضع و تلطع بالکل بدل گئی، دالا، انسي افي مذاق كے الروالين مي كھنديا وه شكلات كاسا منا فركزنا برا، كينو كومبندوس في تعرب كا اجزا ادسطا یفیآیا مفرق قری بے لیے گئے ہیں جبطرح وسطا بٹائی تدن بودھ ندہب کے روایات کاباری

ى وضع كے اجزاء كے اتخاب بى بڑى ہے بدگياں بيدا ہوئيں، ليكن جوں جوں اس نے ترن كى نفور ناہول الين فاص كاربيدا بوتاكيا اس تذك كاأفاز اكرك أخرى اورجا كجرك ابتدائي دوركومت سيوا ال ورا ورنگ زیج عهدی شِهنشای تدن تام مغل سطنت ین تعبیل گیا جس کالازی نتجریه ا کرمندا يم دوايات دفتر دفته تنزل پزير بوتى كيس، بعد كى مدى بين ادس في ارتقالى دور تهم بروني الرات كالات كالات كالات في طرز ريط كياداس اد تقام كي خصوصيت يرسمى ، كريرتهام طرز و ل سيطلحد كي اختيار كريا كيا جس سي تمذن اينة المنافق المنافقة الم ات دورموتاگیا، اور تنزل اورنسوانیت فهور ندیم بونے گی، زندگی کی تام دمجیدیاں ظاہری نایشون یا الالكانيب كنول ك بجول كى عرب المرتبيت ميناكارى بيرون لك فودم دول يفن الإرائي دوايات كى كافات باينت بنائ عاف كمتنى تني ، انقره جوفلانيد كاقديم دارا ككومت تحا، اوراى

ر ف نيرم جلده ٢

ماری دوری میزین تیار موکنین اجن کے مات پیریوعارتین اور درخت قائم مو گئے، بافات لگا نے گئے جن میں معاولی جوری میزین تیار موکنین اجن کے مات پیریوعارتین اور درخت قائم مو گئے، بافات لگا نے گئے جن میں ين كيا، اورا نقره كوخت كيا، اورا سوقت شركي آبا دى يا لينن بزار باشندون پشتل تحي، جن كا ترن بيابغ نصوصيت كيباته قابل ذكريب اولدل خشك كروئي كي ، اور فهركوايام گذشته كي وبات پنامگئنا بن مقام به بدولدل تعده و ما ن عنقرب محمور د وارك مبدان باغات اور مزد ورمشير لوگون كے مكانات منے والے ا عدر دسیرا اواع کو مصطفی محال یا شانے انقرہ کو مشقل طور پر اینا مشقر نبالیا ،ان کی پرجدید اور تقل م پالی اور انتاام ہوگیا ہورو الموت کے زماندیں یا نی کا انتظام جن نہروں کے ذریعہ تھا ، وہ اب سمار ہوگئی ہیں ہزائے کے بعد سے نی تگی ندوں کے ذریعہ یا نی لایا جا تا متھا الیکن اب بڑے بڑے حوض تعمیر کردیے گئے ہیں، جن میں یانی میں رہتا ہے اور ومون على تم تم مرين يم موتابي

مواداری انقرہ کے قدیم شہرے مسل جدیشر کی نبیا دوالی گئی، اور مرہ امکانات تعمیر ہوئے ، اس ال ادادد بال اجرا ورمدرسه قانون قائم ك كي بين ان عارو ل كي كيل بوني جر محيلي سال تربع كي كي نیں،ان کے ملا وہ چند قومی عمارتیں ،مثلاً محبس ملینظمی کی عمارت، وزارت مالیات کی عمارت اور مختف فا كارتين تيار كي كنيس، مه مكانات جديد شهرين، اور ٢٠٢ قديم شهرين بين المائية مين الخات تعیر بواے موجود میں مانن ( jansen مان مان ایک برس الم تعیرات فاع اورنقشہ کے مطابق ۱۳۷۹ مکانات تعمیر ہوئے ہو 1919ء میں مرت ، مکانات نے بکین سوائے کی تعدا ٢٠١ المالية كى ١٠١ اورسوار كى ١١١ اله التى ١٩١ دىمبرسوار كوفيل مى كبير خاك قانون ياس كركيتيرا فرکی ایک عظیم الشان تورییش کی جس کے مطابق عدید ترکے جنوب سر کاری عاریس بنائی جائیں گی الیس الله ملی کے لئے ہمی ایک نئی عارت ہوگی،اس و نت یک باضا بطرطور پر دلونزار مکان بن میکی بیں الحے علا الإدرون اور كاريكرون قي مضافات من ابن كن جومكانات بلااجازت بنوالني بي ، أن كي تعدا د باغ سوم مین فردور دن اور کار بیگرون کے بیمکانات اسوفت گراد نے جائیں گے جب سرکاری طوریران کینے عام

را شرق نيه بوق تركون كا دارا مسطنت ره يكا تها ، فازى موهوف في اولين قوى كاومت كا كهواره كومون

> Chamber of Dep- villeriel colling bis of by to the Chamber of Dep-ب کی گرانی آسان ہوگئی، جب ڈاکٹر رضا نور کی تر کب پراس ملب نے خودا نی برخاتگی کی توریشظور کر لا وسنالة ) ومصطفى كال في جنون في بيد عبس مركوركوا نقره مي لاف كي كوش كي تعي، فوراي المؤ in Bound Hational Assort ما در در منی منافیات کو انقره میں ایناا جلاس کیا ،ا ور بیتهراس محلس کا دارا تکومت بن گیا ،مرکاری ملا الارتفاقية عبير عبير عالم الما يك المار الماري تعداد و يستر عن الماري الماري الماري المارية ا مان بنجار متعل طور پر دو باش اختیا د کرنی اخبار و ل کے ذریع عوام کوتیا د کرنے کے بعد ۱۱ راکتورال الباشات مبس مى سے يرجويز منطور كرالي انقرد انتظامي اينخت قرار دياجا ك، اس قانون كرد تطنيه انقره كونتقل موكيا بكن مصطفاكمال بانتا فيعمداً قانون كمتن مي لفظ بايتختابين

سنبول کی طرح انقرہ بر بھی ولایت انقرہ کے والی کے علاوہ ایک عامل مقرر کیا گیا، اوراس کے بید ار زنان به سراری د کهانی کنی آیس برطرح کی دقتون اور د کا و تول کاسامنا کرنا برا از بی ای تون لتے ہی نہتے ، اور جمال زمین کھود کردرست کی جاتی ہو ہان بارش کے بعد مک سطے براجا تا تھا، ولدلون في كا مزورت تحى اليوكان من ميريا بجيلة التما بنهرجن قطعه من واقع تها، وه تقربيا ركميتان بي تمارك

# الحيارة المالية

# داوان عاى كالك فافلي

لافي كالج (ميساونيا امريكيه) كے كتبخاند ميں ديوان جامي كاايك نا در قلمي تسخة محفوظ برجس ميتعلق مندا

ינשנום ניולות ועות אונ Blamica לאביונים ללי ביונים ביונים ביונים ביונים ביונים ביונים ביונים ביונים ביונים ביינים يرديوان عامى كا هيو لي حيولي نظمون كالجموعه ب، حاكى كا ولادت عام واتع خراسان بي، رنوم كربوني عي، اوروفات برات كے مقام ميں ٩ رنومبر الم كومني آلی، ینخدوفات كے سرتبيكيس سال بودھا ! ادراے اس زمانہ کے داومشور ماہرین فن نے تیار کیا بینی خوشنویس سلطان علی شہدی اور معور محمور و مذمب

(طلاکار) اکی عبدگرے باوامی دیگ کے جراے کی ہ، اوراوپر کی طرف شروسندے تنے بے بوئے ہیں، اس کاسفی

ويراني لمباوره المي جورام بتن خط تستعليق من بوا وبرسفه من ووكالم اور مبدره مطرب بي الأغذميت وزن اور محتن زيمون كاب، زرد، إواى سبز كلابي سفيد بمكانيلا اورگرانيلا ، ماشير يهبت مرصح نقت وال

اس دایوان بی قصیدے ، فزلیں اور رباعیان ہیں صفات کی تعداد ۱۵۱ ہے، تجارتصوری بی بین المانسوري ماى ايك فلسفى سے بائيں كردہے ہيں، زا ويدين معور كادشخطا وربيعبارت ہے، اسے محود فراب بالاس تعويه كود ورجديد كسى يورين شخص المبكى ملك مي ينخده ويكابى) كى تشري تخريب والكوزى نا يه بنتريناك طريقة يرخواب كرديا ب دومرى تصوير مي طازين باع بي ايك وعوت كاسامان كرديجة

جانی گی، جالین سے زیا دہ سرکار کا در تو می عارتیں تیار ہو مکی ہیں ، تقریبًا بتام وزرار، پی منفق قیاطی ان د جة بين السبتال اور مررت بين كي ين كي ين جنبي لركون كا وه مرسه جومت ياشاك نام عنورب نیا دونفیں اورخو بھورت ہی، متعدد عظیم الشان عمارتیں فوجی ا داروں اور منکوں کے لئے تیار ہو کی برانا عياب فاز بمي قائم كياليا ب جس بي تركي نسل مع منتفق مختف مقامات كي أو تدريم بي كالكرابي الم ن حصوب مين خايان عكر و نازى مصطفاك ل باشاك مجيم مي نفب بي، د تل سال کی ترت می انقره کی آبادی د وجیدے زیا دہ ہوگئی ہودا وراس و قت اس کے باشندوں کا ى بزارىك، اميدكياتى كم مفا فات كے ديهاتى رقيے بھى جب شهريى وافل كرائے بائيں كے، والارئ ب عالى تاجم يتمر في الحال زياده ترمر كادى عهده دارون بى كالمرسيد، اسك اكثر بالمندك استنول عانا مد كم بوئ بن اوركرى كاموم وبن گذارت بن ، خود معطف كمال باشائجى كرميوں بن استنبول بالك عده کام کی کے چاہے جاتے ہیں، دوسری عومتوں کے سفرار نے بھی انقرابی انق انعتیاد کرلی ہے، لیکن وہ می جی استبنول میں رہتے ہیں، اور کبھی انقرہ میں، انقرہ کے باشندوں کی ایک منا نقره کے نام سے مشہورہے، کوشش کررہی ہو، کد کری کے موسم میں مجی لوگ انقرہ ہی میں تیام کریں،

عبيب بات وكرجزيرة العرب كيماته مربي تعاق وعقيدت كم باوجو دمندوتنان كمسلمانون كؤندة رب كرو ومرسطنون اور حكومتون كم حالات سيستكم وفنيت بوداسطفاس كتاب بي وبكا فيداورته م قابل ذكر كلومتول بخبروهي زعيروتين دلج، نواحي بشقه بحرَّين أكوبت ، الأسطين دمثًا) ح مالات من كردي كوي المنامة ، الصفي اليت بير

اورایک فیران کودیکار بازی تیسری تصویر دوسری به دو و فول پرجین ایران کردا اورایک فیران کوئی این کوئی کے نامون سے و نقاب شروری بان کی ایران کی کی ایران کی کی کی ایران کی ایران کی کی ایران کی کی ایران کی کی کی کی کی ایران التي يون مطابق من المستحق من المستعدين المرابع المستون المستو وں کے دستھا میں دیر مخطوط اول اول بابر کے لئے تیا دکیا گیا تھا اس کی وفات کے بعداس کے مانفیزل کا افراقیہ معلوم ہوتا ہے ، کہ وہا ن مشنری مرکز قائم کئے گئے تھے، مقای دوایت کی دوسے اسمترال ون کی فان میں رہا، اس پر جہانگیر، نتا جہاں، اورنگ زیب کے دستخط نبت ہیں، بھریہ ایک شاہی عطیہ کی جڈیٹ استخدام ایک فوجی افسرنے رکھی تھی، جونکن شاپر کا رہنے والا تھا، لندن کیٹی کا کام ہوگا، گا عوبوں کے کا اون کے پاس رہا، اوران میں سے ایک کے کتی زمیر محت کا معنوظ رہا، اسونت رہے ارب کی تحقیق و تصدیق کرے، اور تبائے کہ اس نام کا کوئی افسراس دستہ فوج کیسا تو تھا، جواسوقت وہا كانتن جغرافيا في اور ناري أنمبنوك كواس كام بي شركت اور مدد كي دعوت وي بور باليج بزارسال بل في جراحي كاليك ثنائك مال بيسكس (أسكلتان) كے ساحل برايك نهايت قديم كائير يا ياكيا برجبي و وسوراخ بن اليا اخت تياركرنے والى بيج جين برطانوى مقبوضات كے تمام نودريا فت مقاموں ، پهاڑوں ، رامتوں الله الدېروراخ ايک اپنے سے زيا و لمباجوڑا بي مشررابر ش نے جوابن ميوز يم کے ڈاز کٹر ہي تجنيق كركے تباياكه يركام مؤلولا ن کے جدید امون کی تحقیق درج ہوگی ان میں سے ہزام اپنے ساتھ ایک تاریخ رکھتا ہے جبکی تفریحال (BROUZEAGE) کا ہے، اس تحقیق کے بعد ماہرین آنا رقد میر کے نزدیک آکی قدوقعیت میں ملاحظ اللہ ين كياب كى بهترے ناموں كى امل كے شعلق زياد و سے زياد و رواتي طور پر كھيم معلوم ہے ابعنون كا اركار كؤكر بطانية مي عصرالناس كاھر نهيراكي كامنہ سراييا علا ہج بيں اَبريشن كے سوراخ يائ كے ہيں، علا وُبري الله

ق كرني . شائيه بات عام طور يرملوم ب كدمقام ليدى استدكام سرميرى استدكى البيته ك اعزاز مي ركال الدووسر الندن ميوزيم مي الكين ان دونون مي موسراك مي موراخ بواورام والعراق الدووسر الندن ميوزيم مي الكين ان دونون مي موسراك مي موراخ بواورام والعراق المعراق المعر ا تعب اليك مركب ام ب جويك شنزى فارت د 

سن بالقيرائية دباريون اورنفن على كملقديم جيما بوائب بيونتى تصويري ايك استادا بيفتارن النائع عدم بوجاتى بيكن فاص فاص بحرى مفرول ميرجن واتعات كى نباير بفن جزيرول كانام الملينة ارائين بيابواب، كاب كا تومي يترب كراس تخلوط كوسلطان على مشدى غينواراً المناز المين المين المناز المين المناز المين المناز المناز المين المناز المناز المين المناز المين المناز المين المناز المين المناز ى في اسكونيلام مي خريدليا ، لافيك كان مي ينسخراس كاعطيتهد،

Post of Institute of Historical Strates 18 11 Lite.

اخارالي

از جناب اقبال احدصا حبيل ايم العليك اليروكم فالمركزة

جى دل كوتونے وكيول ول شيں دبا يرسش بوجى كى درمي ولنيس را کیا میراحن دید تجی شامل نبیس را د يوان كان كا، جوعاً قانيس ريا، جوزج مستغم كده دل نبين را اب انتيازها د ه و منز ل نبي ربا، كياكونى فاراب منرسندل بين رياء زندان مي اب وه توريالالنيس را بهركوني سنك راه مت باليس ريا. غم بحى سب در وصله ول نيس سا اب ميده بي سيرك قابليس ديا زابدلاك عِشوة باطل تنيس د لا، الماعابيس تومل نين ريا، مرنااب الى بوشى كالمكل نيس ديا.

وش برس معى اس كے مقابل ميں را اب تورسرم کے بھی قابلیں ہا ترابی علوه گری محف ل نهیں دیا درس حبون عشق كو كيد ظرف عاجه، كل اس بربوے بادة كوتر حرام ب ہے خود طلب ہی منزل کم کشتگان مو الح بي سيروشت حنون كوخبا شيخ بيدادى حيات كے نغيث نائے كون يريوج زندكى مين نبين شورت على جنم كرم كي شوخي طرزستم نه يوجه بنجی و پا س مجی شیخ و بریمن کی شکش كياش كے كافن حقيقت كے زمز كمخى نصاب عشق مين كل كانتات سدتے زے کرم کے مصیبت ہوزندگی

## برطانيس كنابول كاشاب

سيع وي بي برطاني بي شانع بوش ال كاشمار ١٥١٨ ١٥ مؤاس سيقبل كبي مالاذا خاويه فيريني بتا والوك مناجر بينت الما كى تعداد التاعت بقدر ٢٠٠ زالد تقى، د ونوك سالول كى يززين و فواي

	عاقب ا	Harr.
ي تاني	9010	90 1/4
12;	7.66	F4.
ريائه.	1124	1703
الدين،	rar.	MMAL
	19 177	10444

ت زیاده اصافدا فدا فدا نول میں تھا، اکی مجموعی تعداد ١٩٥١ محی، جومقالمرست واوک ١١١ زائری، الله وں بچوں کی کتابوں تاریخی کتابون نیز نوجی ، بحری کاروباری ، اور فنی کتابوں میں بھی کافی اضافرا ك من شرت الزيم وجنرا فيد، موسيقى، اور مرتب سعلق ك بول كى اشاعت بي تحنيت تقى،

بت بت كم لوكون كو معلوم ب كرزين مي سلسل ايك تفر تقوام ث رتى مجاور اسكى سطير به شارعيا ے واقع ہوتے دہتے ہیں، اگرچے پرزلزے اسقد رضیت ہوتے ہیں، کران سے کوئی نعقبان میں بنج آتا ہما ف (حكريث برا رائد مومات بي اوركافي نفضان بينيا دية بي ان جيوف حيو في زلزاون أن يعلوم مواجي كريبال الم موسم بي بنسبت كرميول كرزيا و وتيز بموجاتي المكاسباب كي تقتى مي الم الله كوفي التانيني طور ريطوم أيس بوكى تورايك قياس يؤكر مندمي موجون كاما طل وكران ويجابي الي كسى بات وحاك ستان جود في جود في زازاو ب كابيدا بونا تواكي معلوم اور مسوس جزيم اجاليما ی ڈنا اٹ کا ایک زبروست دھا کا بوا تھاجی و زوت میل کے فاصلہ رہی زمین کی بنین صوب کا کا

## قفرل وراشيا

جناب مرزاع زيفيف الى دارا يورا

يراني وطنع كالك بير با تدبير يون بولا وه کیما در دے بوقعکوره رکزتانی يا في تجلو كني عا فيت بي كن عام كا وہ کیاافتادے جس کے لئے پیزادی تعن يركيات بخنة ايك باغ ولكفاكام ج والكيف براء شوق ا ورعنت سونا في ين ميتراب شيرس بوالذائ د وغني مي يو بواطيارير كويامترت كاهم يولاجي كرتو د كياكرے أس ميں رقبال اور سوت غن يد اكر نراعكس تراء ول كوسلا ميدكنا، مبينا، الحنا، اجب لنا وركامجي يه فرصت اورب اندار نا المار اندار اندار اندار اندار اندار الماري المار ا وطيعنه مفت علجاب كيا الله كارحت إلا يترج مكوامن و ما نبيت آب دوانم و جواتي بن مجلونے كؤملانے كؤاۋانے كو

كسى طائركواك زري قعن من وتحاري توك مرغ قفس كس غمين بوكيول لملايا تے جانسوزنغموں میں نظراتی بولے کی مسیت کیاری بی تحکوس را ه زاری، يدركيواس ترياكن يس گذركا في بواكاتم ينازك تيليان تيريض كيسب طلاني صفا کی تعبی شرے بخبرے میں ہوا ورر وی عبی يه و يجيد اس مي بر ترب جهوان كوايد جلو ميس ركفا مواجه مامنے ترے اك أكبينه تجے اس ڈھنگ سے بمجنس کی عبورت نظر يهان تحبكومتسرب خوشى سے جيمانا بھي يرتعرولكتابى اس مى تخسن خسروانه مستنت ب زمحن ب رکيد فكر مشت اي رفاي كايما ل درب زير ون نفاز زبارش اوراندى دراس آخیا

ازخاب مرزااحیان احمرصاحب احمان بی اے، ال ال بی (علیگ) الم كذا

اس كى تكاونازكے قابل نسيس يرف الرب ما مل سين ريا. برير ده ماك تفاكوني فالنسيس ديا. اب لب يه ميريمكوفاطلىنسين ريا، د ل كو مركيمي عم عاصل نيس ديا، میں شدت حبول میں تھی فافل میں با لذّ ت الله ورو مرول نيس ما كجه بمى جنون عشق مين تشكل نيس ريا خورس يرخرس كامقابل تنين دبا ص كوخيال و ورئ نسرل نين ريا أوناك الوكيس كسى قسابليس الم كيا كيج كحب ذب كا بل نيس دلا بمراه جس كے شور سائل بي را اتمان ابه و د لولاد ل بيرا وه ول جوبار عشق كاما ل نبير ا مرے درے گذر تی دی ہوج عرفم التي لي وجوش تناس جب مرى الكے عمر من أنس نظروه عناتيس فود ذو ق جتوت الما أربا مزا، ب ويفتى جمتى كابي رين مرى نا کامیان بی عشق کی تھی کا مرانیاں د تواریال تلیں ہوش کے دم سے بت اگرا فيرغبارقين الخسا وه بجوم نورا منزل منتاس متنق حقيقت مي تعاوي اك د الع مجونك وى الو كركانات مي و و برق طور می نظمه رأتی مید کس بيكارب وه زوق طلب راوش منتاب كرن نفن وادورسس تراا

# محطبق انك

البينات الدخوب محمليم ماحب مع المعلى بندوشان كے اسلامی طفوں میں قرآن مجید کی تعلیات كی عام اشاعت كاخیال روز بروز ترقی میروا الذفرى بات بي كداب بير خيال على على اختياد كرتاجا تاسي ، البنيات اسى كى ايك كرسى براس كے لائق رز نے اس مفر ورٹ کا احساس کیا اور قرآن مجید کی آمیس مع ترحمبراس ترتیب سے جن کیس کر پڑھنے وا الكى يوضوع يُران مجيدكى تعليمات كاعلم اجمالًا بموجات ، كناب جند الواب مرسبات معاشيات افعادتيا اراجاعیات وغیره بین منتسم و اور سرعنوان کے نیج فیقت سرخیاں قائم کرکے ان کے مناسب آتیں در كين، اورجان تفريح وتفيركي خرورت بيوني هيم ، منقرت كردى بي شرفع بي الاصباح ك عنوان مذهب جبين عليم قران كے عام كرنے كى خرورت جنائى كئى ہو كتاب كي صورى ومعنوى دونول خصيتين لائن ذكر بن اكتاب مجو في تنظيم برعمده لكما في هيأ ارنفیں مبد نبری کے اہتمام کے ساتھ شائع کی گئی ہے، اور معنوی خصوصیت اس کی ترتیب ہوی اور خقا ا جداس طرح بھرے ہوئے موتیوں کوایک او ی بس پرو دینے ساسکی افا دیت بیں اعنا فرہو گیا ان فرز ب، کراسے اسلامی مدارس کے نصاب میں داخل کیاجائے، اور جن انگریزی اسکولوں میں مزمی کا بی تھی العالى جاتى إن بى است ست يسط عكر ديجا كو علىمى ميت روتبراداكين على قائم المعادف، ديونبد (يولي) ، ٩ صفح بميت ١١ر تعلیم مند مولینا سیسین احمد صاحب صاحب ماجر مدنی، شیخ احدیث دادانعلوم ویوندکی سای یاددانون

### غری بے سودر بخ دغم میں کھٹ گھٹ کرند مزیادان تجے ہی نمتیں ماصل فدا کاشٹ کرکرنا وا ن

اليرون بريه ميد و وعظا وراك فلويرا اسرى كومجى اك تعمت سمجه لنيا ہے بيارى بوا ب يست بمت نگ بري سي كيزور تو نعمت اس سے بھی بڑھکرہے پوندیں ہا تحصراحت بدن كي محكودات الكياي بلامحنت يرب أكم يحى كماأر كحدياماك يرامن وعيش زنرال مين فدا كا قبل كوما اكرمالك نروس كها فاتواسكومرا دركا طلب كرًا مون كبول تنطح يرزر تريان تواب ميرى زبان سيسن بيال كيالان يهال محجاونس سي ركهن والح كي ويي يهان الناكهان مرضى برم كعث كحف مواد يهال بيب كرظالم في بنايا برجبال بيو يها ل انسا من سے كدد كر محى كولى تواق يهان زري تفس بايك وختناك يرا

يب كين كالزجركة ومردبول زبان وعظ كوروك ال ين غمراكودل النار وكحوبنياب فدرحرت فلوت نفس مو اگرنعت وون ندان مي دېمرنازين مو ين أزادى كالتسيرا توفلاى كايجاري راجب وتفس مى ندتي كوكرد يا ماك نظريرى يه كمانون يرمر تحفكو خركيا بي منتح كي علم كيول لتيا بول ديج أمن ال وتوني ميري أكلون سينس د كلياما كيا وإلى بريات بى بركام من الى فوتى بر وبال منى الدكرس جد طرعابوادهر و بالنابي موسي سي جمال ما مورا مور وإلى بروازاي ، منها ساا ورف اي د بال فجلوب ميراً شيانه يك كافتانه

وبال ال بريدال ال بريدال ال بريدال والمرود ال المرود بهال ووزخ يد زندا المود بهال ووزخ يد زندا المو

اس رسالہ کے مطالعہ سے مبندوت ان میں برطانوی عکوت کی تعلیم عکمت علی کا پر انعشر ساہنے آما آ علم ا وراسلام ، انجناب قاضى احدميا ن صاحب اختر جونا گردين ، قاضى داره ، جوناگذه (كافتي) م منع تقطع حديد في تميت ١١١ر

مطبوعات جربره

وَاسْ عَمْسُورُ فَلَسْفَى ارتَسْكُ رِينَانَ فَيْعُمُ اوراسلام " كَعْنُوان بِرايك للي ديا تعاجبي انحون ركايا تفاكه ندم باسلام في على وقعلى ترقبول كى أزادى نبيل دى اسلاى علوم وفنون مي جوترقيال بؤين

زرتبره دسالی رینان کے ال خطبہ (مترجمہ مولوی محدامیں اصلامی) موسیوسم کے جوابی مفہون

منان كم ميى خيالات بين ،جو مخلف لفظول اور سكلول بين مغرب اور مغرب ذره دومتول كى طرت كالبيري يتى كرماب وسن بال ومنذا قتامات مد وكوايا بوكر علومت في ابني ط شده الديوريان كرجواب الجواب اورسيدا مرعى ك مخفر جواب كو طاكر وصف سان فيالا

كالجورب، جي مجلس قائم المعارف في مرتب كرك نتائع كيا جوء اليمين مندوستان مين رطانوي كورياً المعارف كوتعليم المعانين مندوستان مين رطانوي كورياً المعارف كوتعليم المعانين من رواله تیامے دورمامزیک کے ہندوستان کے تعلی حالات پرتبعرہ کیا گیا ہے، دسالہ کے مفاین اگرون کا با مورفين اورفكوت كأكريز اسلى عهده دارول كربايات ومركا كيشنون اورمركارى دودادول كان كى نيادىرة الم بين السلط الميس جو كيد كما كيابى وه من مندوت ان كے جذباتی خبالات كى ترجانی نيس الان اورا كريزى قوم كے تبليم شده حقائق سے تا انج نكا ہے كئے ہيں ا

رساله کے اُفاذیں موجودہ مکومت سے میلے مبدوشان کی تیمی مالت دکھائی برکرمتلااس میں مون نبكال من ٨٠٠ بزاد مادى تعى برطوليس أدميون برايك مدسه (ما كس بين) بكد فورا مندوستان مني المرون كارون كارون كالكارنا مرسمي بس اسي قدره كرانحول في فيرز بانون ك اسكولوں سے اس طرح بجرا ہوا تھا ، كرم الا لاكوں پر ايك اسكول كا اوسطانكنيا" (ريون فارون الناسي الكندى بيدا ہوا ہے جن زیان میں متنقل كرد نے ، عوبوں میں صرف ايف فيسنى الكندى بيدا ہوا ہے جن زیا يُرُن الله كي تعليديا ل د كلا ني بير ، كه مثلاً اسى زمانه بين ايك منه وستاني و فذلت ايك عالم اعلى كرمانه الله ي علايه بيرجال الدين افغا ني بين مين موجود تنظيم ومن في الكي يوبرز ورتر دمير شائع كي اكريم ا کی ترکیب اور منتا ، کے بیز تعلیم کیلئے ، د ہزار روپ میٹے بیٹے جیچے کر دیے ، (اڈورڈ میڈ حیب جیٹس ۱۱ س) کے اپن نے ابی بعن غلطیات بیٹیم میں ، اور بعض عموی بیانوں میں تخصیص بیدا کی ،اس کے بعدا کی ومرے پڑوا تفرق دور موجایل کے بین کے ذریعہ اب یک ہی نے اس ملک پرقبضہ رکھاہے" (ولیم دکی) پومبدوتان یں مشرقی مادیں کھو نے اس کے بعد لار ڈمیکی نے کے مشہور نظر نیو بیا ہے سامنے آنے کے بعد ان مادی کا اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کا اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کا اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کا اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ اللہ الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ بعد الروامیر علی کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ بیان کے تردیدی بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ بیان کا ترجمہ نتائع کیا گیاہے، ترجمہ ما دیا کہ تو اللہ کی تعدال کے تعدال کی ت ہے توجہ مثاکرتے انگریزی مادس کے قائم کرنے قدیم مادس کی وقعت گھٹانے، اور تعلیم کا نیا ڈھانچر تیارک است کے لائق مترجم کوسید جال الدین کاجوا بی صفون دستیاب نہوسکا، جواس سلدگی ایم کوای عبدية كالد تعليم قائم كرف تك كمالات تفعيل وبيان كؤبين بيراس نظام كي الرات تبائج اعد وشارك دربيروا د کهاکر مندوستان کی تعلی عالت کا موازندمشرق ومغری و وبرے طکوں سے کیا بی اور مبدوستان اور غرافیا کے تعلیمی اخراجات کے فرق کو نفسل نقشہ دکھا یا ہے، پھر پیمیا فتوں کی بیکا دی اور اس کے بدر میں اور اس کے بدر اور اس کے بدر اس کے بدر

مطبونا شرجري

مطبومات مبديره افغانسان، دائريزي معنفرناب عال الدين احربي الدي فالموميا لوزماب المك

المندواراليالين كابل صفح وه أقيت ورج منس،

يرافنانتان كى ايك عنقر تاريخ ب البنداري لائق معنفول في بريرى لودير مل افغانتان كي يا المادرتدني البيت دكها نے كى كوشش كى جوائيرسان كے جزافی حالات رقبزاً بادى آب و بوار بيدا وار العا برموں اور سندوسًا نبول کے ماتحت و تنا فو قنار ہا اسلام سے سلمانوں کا دور حکومت تر وع ہوا،اس کے بجا ے دوجودہ فرماز واکے دورمسود تک کے عالات اس میں مذکور ہیں اگوعالات نمایت مختر ہیں اگران کے نیصا

كبدافانتان كالم ماريخ نظرك سامة أجاتي بوء

أخرس موجوده افغانستان كے نظام حكومت كا ذكرية جيس مقاى حكومت، قبائي بنظيم، زمب قانون والنهان ككُمُه يوليس، تميد خانز، نظام فوج بعيلم حفظان صحت عامه، ماليات، تبديا وارجننون وحرفت، معدنيا ازرنی وسائل قل وحل، واکنی نه ، تار گھر شبیقون ، میک شکسال ، اور موابازی کے متعلق معلومات فرام کے رستين الوسوت كالجوط كلام نغرزوح كے نام سے شائع ہوا ہے جس میں ہرصنف بحن کے نونے ہوا الے این ایمام ملومات فراہم كركے لائق مصنفوں نے افغانستان اورالی افغانستان كے تهذیب برت كے اروپی بونلنا فهميان بيروني مالك خصوصًا يورب بين بيء أكو دوركز كي كوشش كي بحؤ

كتاب كي فازيس والكومرمحدا قبال كالك مخفر ديباجه بيم المحول في افغانستان اورالي إفعانستا كاذبول كاذكركيا ب خصوصًا وه حصد نهايت دلحيب ب جمين الخون في المخصوص الدازمين افغانتان

شرى قربا بابرفلوهى اين دنيجنك دائرين ادارى مداندادا بوانا تريم كيرو ایرانی، نامک، قیمت، ۱۱ر

يرسال بوناكے شرى در باباكے فلسنے اور تعلیات پر لکھا گیا ہوراس میں ضرار معرفت بمبت اللی اور تلاقت

الى تىلى كىل جاتى بوالىدى كىدىدادا ئى على يىدى دى دى يى سىدرادا جاكا، سيسيارة ول ، زناب قاضي احديال صاحب اخر ، جنا گردي ، قامني وازه ، جنا گراه ،

جناب قاصنی احد میان صاحب اختر جو ناگذهی علی واد بی طلقو ب میں رونتناس ہیں ال کا ایک على رمال كا ذكر اوير گذرا ايتسيارهٔ دل آن كى جند ختب غزلوں كامجوعه ب ، غزلوں كامعياد عبد فال يكيزه، طرزاداآسان، الفاظ سل وساده و درناما نوس لفظوت بفلق تركيبون اور دوراز كاراستوارول اورتبيوں سے كام ما ن ہے ، موصوف فول كوغول بى كى زين كى د كھتے ہيں ، غزل ميں الليا سابعون الدفقف كمال كاليزش نيس كرية

لعمد رقيح ، اذخاب آخر العادى، بي ات ، ١٧ صفى، تيت ؛ - عدد بير ، مولوى محمد الفل مي

جناب اختر انصادی اد دو مے فرجوان شاع ہیں، اُن کے کلام ارد و کے ادبی رسانوں بر اُخ كام صاف اور توابي اور وشاع ى كهذا ق كے مطابق بي

لفسن أخرداد خباب الثنياق حين صاحب قريشي يرو فيسرين الميفنس كالجادالي، ٩٠ اصفح تقطع جول أتيت وارسي كتبرما معرز لي

جناب التتياق سين معاحب قريش مخقرار دو والماع لكيفي من كامياب ثابت بدك بنال ورامين المصناء كالقلاب مكومت كاحسرت أعجزوا قعات وكعائدي واورمع زنا ورموزنا ورشر لعين كوانون كا بربادی کی ایسی معروی کی بوکداس مدر کا نعشته انگھوں میں گھوم جاتا ہورا در محرد کھایا ہوکرسلطنت کے بدلتے ہی خبالات عَى تبديل يون الكريز عليها عي يون اوري تهذيب قديم تهذيب كون كراسكي بكري ورامها أنامير اوريط على ال یده مقاله بی جواد ، ان شایا ، ام ، ان است ، اس فی ال اندایی اورش کا نفرنس شعد و بینه بی باله ما است ، اس فی ال اندایی اورش کی تام زبانوں کی اصلیت اور مبند و الله بی که بی کا بی که مورت میں شائع بوگیا ہے ، معتندت موصوف فی مهند و شان کی تام زبانوں کی اصلیت اور مبند و الله بی که تاریخ الله بی که تاریخ بین سانیات سے دلیمی دکھے والول کیلئے اس دساله میں کا فی موادی و اوری الله بی که تاریخ بین از و می اس مبندرے ، نا شریخ الی نادے ، کا نگ وا دا، فرود و نرائن بوز، الله بی که کر دہ سے نبرالله بی تاریخ کی دوری اور شاک موادی معتندت فی برای محتند و کا وش سے ساله بی که دن تاریخ کی اور شاک مطالعه کرکے اول کی عیسوی بیجری اور شاک سندے سطالبت الله کی دن تاریخ ای اور شاک مطالعه کرکے اول کی عیسوی بیجری اور شاک سندے سطالبت

4 66,

يد دوتيني ناول بي، جواد دوزبان سے أنگريزي مي رحمه كائے ہيں،

" 200

تقریر سیرت ، از مولانا ما فظا حرسعید صاحب انظم جمبیهٔ علمائ بهند، ۹۹ صفحی تیمت : معر بیرد فرانج بیهٔ گلی قایم جان ، د بلی ، بیرد فرانج بیهٔ گلی قایم جان ، د بلی ،

مولانا ما نظا حرسید مساحب د بادی کی سیر قالبنی پرایک عمل تقریر قلبند کرکے تُقریر سرت کُنی آن ایک عمل تقریر قلبند کرکے تُقریر سرت کُنی آن کا کا کی گئی ہے ، موصوف د ورحاحز کے مشہور واعظین ہیں ہیں ، مجمع کو گھنٹوں خطاب کرتے ہیں ، اور پولا ، فار قبی اور فوری سے گوش برآ وازر مثما ہے ، انتخاب تقریر میں بات میں بات بیدا کرتے کہیں ہے کہیں جاتھ اور اطابعت اور اطابعت اور اطابعت کی اور خرب افلاق ، موانتر ست اور اصلاح کے سینکڑوں موارف و نسخ سے موضوع پر آجاتے ہیں ، میں طرفط الله بیان کرجاتے ہیں ، اور بھرد ولفظوں کی تعرید ہے گریز پر پراکرکے اصل موضوع پر آجاتے ہیں ، میں طرفط اللہ بھی موجو دہے ، خطبہ سیرت برہے ، گرد ور حاصر کے املامی مبدکے مرائل میں شاید کو کی شعری اسلامی مبدکے مرائل میں شاید کو کی شعری ا

ان کے خیالات کے مباحث درج ہیں، کو بلر ایڈ اورشورٹ اسٹورٹر، (آگرزی) از خاب ننے اللہ فان مدحب ناشر نوجید طابر ہر، میش درڈ مکندرآباد (دکن)، قیت دیسہ

یر جند طبعزاد تصوں کا مجموعہ ہے، جو بچوں کے لئے لکھے گئے ہیں، قصے اخلاقی اور اصلاحی ہیں اور ہجو مفد ہون گے ،

ر ببیر اس تو اسلام ، (انگرزی) انترسکریژی انجن سیرة البنی جبیدوری بی)

ایمی اسلام کے متعلق غیرسلموں اور نومسلموں کے خیالات کیجا کئے گئے ہیں ،

وی می بیری اسلام کے متعلق غیرسلموں اور نومسلموں کے خیالات کیجا کئے گئے ہیں ،

وی می بیری اسلام میں بیری بی میں میں بیری بی بیری بی میں میں بیری بی بیری بیری بی بیری بیر

مولین منتی گفایت الندصاحب صدر جمجیته علمائے مندکے دورسائے ارد وزبان میں کویں کیا عظیمین اسلامی عقائد اور مسائل کی تیلم انحیس دی گئی ہم اجمعیته علمائے برمانے ان دونوں رسانوں کا انگریزی جرید خلارہ مالانا موں سے شائع کی ہی

وى لاسط بارث وى بولى قرآن، عام الناعت ما لكير يخريد قرآن

موسائي حيدراً إذوكن

یر پارهٔ هم کا انگریزی زعمیت جس میں میں ایک ایک افظ بھر ایک ایک سطرکے علی و ملاور بیان دی قرآن پرانگریتر دارا لکت اسلامید احمیہ بدائی الاجور ، تیمت مهر اس دسالدین انگریزی زبان کے ذریعہ کلام پاک پڑھنے کے آسان طریقے بتا ہے گئے ہیں ، دی افرین آفت الفاملیس این ڈیمورس ، داگریزی) ناشرادان سابانہ الا میسٹی کنڈا بنادی تیمت درید ملاهم ماه محري الحراب المسابق مطابق ماه مي المحري ا

مضامين

سيدسليما ك ندوى، MANTALA

מזש-גישון

سيررياست على ندوى،

يروفليسربرلاس والوى مقيم توكيونة ١٥٣-١٩٧٧

موللناعبدالسّلام ندوى،

مولنناسيدابوظفرصاحب ندوى وبهروم

TAN-TAT

"JE"

كالعليمي نظام ا

انسانی غذاکامسکله،

اخبارعلميه،

غاب عيد سميع ماحب بال الرصب مه ١٩٥٠ -

وكيل مسيالكوك ،

مولوی منظور مین ماحب ابراتا دری ۱۹۹۲

جاب سيرتو يرعلى ما حب توينى ولى ال

قاب ہے تالی، تطيوعات مديده ،

محن ما ہر

الساموضوع نخط جواسين سمايان بور تقرير مجوعى حيثيت سيجد ديسب اورمطا مو كانت بور ز بن الباطل ، ازجاب ابوالنفل شمس البني صاحبتمس امرد موى ، ٥ وسنع ، ية : - جرد

اس رسالدین اس کے مؤلف اور ایک قاویانی مناظرے تحریری مناظرہ کے مھرتب ٹانے گاڑ ين جنين مرزا فلام احدمها حب قادياني كي نبوت اور مجدوت پر مباحته بنوا اتواموُلفت نے ديبا چرين مراز مراز اللام كى تغريح كى بى اور تلد إسلامى تے جوتے نبيوں كا تعادت كرايا بى

كتاب الصلوي ازجاب شيع على جوادصا مب كيورسم يونيورس الرميوب كاليكا

كتاب القلوة دؤدسائل كالجويدب، بيلادساله (٥٠ صفح) سيرت المام احد بن عنبل بواسين الن ك سوائع حیات بخلف ما فذون سے جمع کرکے محنت اور ذوق کیساتھ لکھے گئے ہیں اور دوسراد مالد (۱۰ مغ الم موصون کی کتاب کار حمد ہے، یرسالدالم احدالے ایک ایسی جاعت کے پاس کا کر بھیجا تھا، جیکے ساتھ اغوال ف الذادا فرمانی تحی ، اوران کی نازی میچ طریقه سے ادا منیں ہوئی تقیب، امام موصوت نے آمیں اکی ملطیان با ين اوراداديث وأناديك ذريعيم عاز كاطريقه بيان فرايابي

مدرا ميداد جاب علم الشوائيد ويون الجديد أمادى والم سفح عاديريس حيدراً بادوكن، قيت الر ير حضرت عليم الشعراد سير احرحيين المجدحيد را بادى كى جيد سلسل رباعيال بي جنبي موهون في اخزتا ك كمت دين جرت فرماكر تفريف بيان كى دا قنات كى معودى اين فاص ديك بيل كى بى مرور و وعالم الدنبان كريم درّاني بي ائ التربيكو أرث يربس. موي دروازه لا بعر، ١٩ صفح تيت مير يردساليسرت بوى يى بوجهل وأسان دبان يى لكهاكيا بوداس دساله كاتذكر واس عيدان معاسي أجكارو اب اس كالمن أي شائع بواج.

فذرات .

مركا قرأني مفهوم ،

عان اوراسلام ،

تعون كى اجالى تاريخ،

عهد قديم اور قرون وسطى من مندو

فاكرمتان،

ندوك اسلاى علوك قيدى،